SFC超任RPG 疾風の狼

金手指大全



超任歷年RPG蒐錄

千萬資金、最高等級、無限道具
金手指密碼令您無所不能!

動作遊戲總匯

R・TYPEⅢ、餓狼傳說……等
數十種超強遊戲神奇密碼

RPG功力進階

草薙神劍、村正妖刀、八咫鏡……等
各種傳說中的武器、防具、道具、術具
數十頁精彩圖文說明



本書金手指適用之系統機器

科峰系列
獵人、拍檔……

霸王系列
火狐、雙胞胎……

ALMA系列
銀河戰士、萬變蝶龍……

以上均附詳細操作說明

定價220元



疾風の狼

Top Of RPG Book
RPG攻略大全

目錄

CONTENTS

太空小妖精	P 8
ＳＤ鋼彈外傳	P 9
復活邪神	p 10
光明八勇士	P 11
魔法門	P 12
礁湖傳說	P 13
伊蘇國三代	P 13
七龍珠Ｚ	P 15
英雄傳說	P 16
魔幻精靈卡	P 18
太空戰士四代	P 20
創世紀六代	P 21
鬥人魔境傳	P 23
摩訶摩訶傳奇	P 24
甲龍傳說	P 25
光之夢幻曲	P 26
北斗神拳五代	P 27
三隻眼	P 28
太空戰士外傳	P 29
戰鬥騎士	P 30
勇者鬥惡龍Ｖ	P 31
辟邪降妖Ｖ	P 33
天行者錫卡	P 34
ＳＤ鋼彈外傳Ⅱ	P 35





半熟英雄 P 36
強人陣線 P 37
坦克戰記Ⅱ P 38
英雄聖戰 P 39
真女神轉生 P 40
太空戰士Ⅴ P 42
魔星迷縱 P 43
弁慶外傳 P 44
未來勇者 P 45
皇家騎士團 P 46
叢林大戰Ⅱ P 47
龍戰士 P 48
機器人大戰Ⅲ P 49
摩陀羅Ⅱ P 50
英雄戰記 P 51
惑星引導者 P 52
英雄傳說Ⅱ P 53
龍騎兵團 P 55
靈劍傳說 P 56
聖靈珠傳說 P 57
劍王之王 P 58



神聖紀 P 59
四狂神戰記 P 60
聖劍傳說Ⅱ P 61
魔界傭兵Ⅱ P 62
特魯内克大冒險 P 63
超時空戰士 P 64
古代魔法世界 P 65



亂馬朱貓團	P	66
伊蘇國四代	P	68
勇者鬥惡龍Ⅰ．Ⅱ	P	70
阿蕾莎	P	71
復活邪神Ⅱ	P	72
魔女創世錄	P	73
怪獸製造廠Ⅲ	P	74
新桃太郎傳說	P	75
聖火降魔錄	P	77
多卡波王國Ⅳ	P	78
創世紀外傳	P	80
魔眼殺機	P	81
魔神轉生	P	82
英雄戰記Ⅱ	P	83
歌舞伎洛克斯	P	84
劍勇傳說	P	85
古代機兵	P	86



真女神轉生Ⅱ	P	87
伊迪亞之日	P	88
超級機器人大戰ＥＸ	P	89
太空戰士六代	P	93
暗黑霸王	P	94

疾風の狼

ABOUT

RPG & 金手指

新的遊戲那麼多，每個遊戲都想玩，可是一天的時間除了吃喝拉撒睡之外，還必須讀書、作功課、交女朋友、看電影、、聽媽媽唸經、到河邊看魚兒逆流而上．．．時間的不夠，成了一個大問題。金手指密碼，應該是解決問題的良方之一。既可享受到遊戲的樂趣，又不用讓戰鬥、升級、賺錢浪費掉太多真實世界裡的寶貴時間。相信用了本工作室提供的密碼玩「超級機器人大戰ＥＸ」的玩家便可確切體會這一點。當然，有人會說：無敵是寂寞。這句話我們絕對贊同，玩射擊遊戲無敵還有什麼樂趣。本公作室今後的攻略本儘量都會附上密碼，而且不只一組。可能改等級、可能改金錢、也可能改道具。這些不同的密碼可以各別輸入，亦可同時輸入，讓遊戲世界裡最尊貴的玩家依照自己的興趣、心情來決定如何品味這個ＧＡＭＥ。就算第一次玩遊戲時真的不想打密碼，在第二次、第三次想徹底瞭解遊戲時總可以不必從等級１、金錢０這種人間慘境開始玩吧。正所謂戲法人人會變，巧妙各有不同。

在ＲＰＧ的歡樂世界裡，對滿眼不懂的日文應該才是最大的痛苦。疾風之狼精心製作之**「劇情版終極攻略」**將徹底解決您的痛苦。**「劇情版終極攻略」**將攻略與劇情作最徹底的結合，讓您輕鬆找到日文的中文翻譯**「玩到哪裡故事看到哪裡，主角、村人對話全不放過」**就是劇情版攻略的最佳說明。不相信有人會花那麼多的時間為玩家做這種傻事？請到各大遊樂器經銷店找找吧，疾風之狼工作室嘔心瀝血製作的**「太空戰士６代劇情版終極攻略」**將讓您體會到什麼樣的攻略本才是真正本土化、真正最適合國人的攻略書。數量有限，欲購從速。





★★從**金手指密碼**的觀點來看，密碼可分為兩種：**一種是直接改主程式，一種是改記憶體**。改記憶體的較為簡單，且較不會出問題。分辨的方法是看密碼的最後一個數字；數字如果是0，就是改主程式，在遊戲開始時就可直接在密碼庫輸入。數字如果是1，就是改記憶體，要有指定數字或條件，存檔記錄後再到密碼庫輸入密碼。

此處以伊蘇國Ⅲ來說明國內通行各種系統磁諜機密碼庫的操作方式。

科峰系列（萬能博士、遊戲獵人、遊戲拍檔）此處以遊戲拍檔作說明。

改主程式時：

1．執行遊戲後先關掉超任主機電源，按住左邊單打操作器的R鈕再打開超任電源即可進入遊戲拍檔的操作畫面。

2．此時紅色三角形的游標應該是停在左上角「Play Game」前方。請按下A鈕，會出現四排英文字。

3．將粉紅色的箭頭移到「Modify Game」項目前，然後按A鈕就出現十四格的密碼庫。

4．利用操作器的十字鍵輸入「BBDF9019DAC9F0」，輸入完按A鈕。輸入正確畫面會出現－－OK－－

5．按SELECT（選擇鈕），粉紅色箭頭會再出現。將箭頭移到「NormalMode」前，按下A鈕即可進入遊戲，並發現一堆的武器、防具。

改記憶體時：

一．直接開始遊戲，身上有1000元，先存個檔。注意：存檔必須存在第一個檔案處。

二．關掉超任電源，按照上面的操作方法進入密碼庫。

三．輸入「00338080 3E0C61」

四．從「Normal Game」進入遊戲，會有破錶的金錢。

☆☆有些密碼必須同時輸入好幾組才會產生效果，**千萬不要在沒有全部輸入完就開機玩遊戲**，後果可能會〞**渾慘**〞。請千萬注意。

ALMA系列（銀河戰神、萬變蝶龍）此處以銀河戰神主機作說明。

改主程式時：

1．打開電源，同時按1P搖桿上和A進入法寶選擇設定功能。

2．執行遊戲。

3．按SELECT（選擇）鈕，讓游標移到→輸入密碼處。

4．輸入「BBDF9019DAC9F0」後按A鈕（如有兩組以上密碼，一組輸入完按A鈕後再輸入另一組再按A鈕即可）

5．密碼輸入完畢按SELECT鈕讓游標跳下來。

6．選擇0．結束（按A鈕）即可回到畫面，看道具欄裡一堆的武器防具。

改記憶體時：

一．直接開始遊戲。此時身上有1000元，先存檔。**注意：存檔必須存在第一個檔案處。**

二．關掉超任電源再開，同時按1P搖桿上和A進入法寶選擇設定功能。此時機器會要求再將遊戲執行一次。

三．按SELECT（選擇）鈕，讓游標移到 →輸入密碼處。輸入「0033808O3E0C61」輸入完按A鈕（如有兩組以上密碼，一組輸入完按A鈕後再輸入另一組即可）

四．密碼輸入完畢再按SELECT（選擇）鈕讓遊標跳下來。

五．選擇0．結束（按A鈕）即可回到遊戲畫面，讀出第一組記憶後可發現金錢破錶。

■霸王系列（火狐、雙胞胎）此處以雙胞胎作說明。

改主程式時：

1．打開電源，按任意鈕進入操作畫面。此時按ＳＴＡＲＴ鈕畫面變中文。
2．移動游標到「金手指」處。按Ｂ鈕出現三排英文。
3．在「ＥＤＩＴＰＡＳＳＷＯＲＤ」處按Ｂ鈕進入編輯密碼功能。（十字鍵用來左右移動，ＳＴＡＲＴ鈕輸入密碼，ＳＥＬＥＣＴ鈕退回一格）
4．輸入密碼「ＢＢＤＦ９０１９ＤＡＣ９Ｆ０」注意：輸入十四個密碼後可發現還有一個空格，別理它，按Ｂ或Ｙ鈕回到上一個畫面。
5．再按一次Ｙ鈕回主畫面。
6．將游標移到「執行遊戲」處，執行之。

改記憶體時：

一．直接開始遊戲。此時身上有１０００元，先存檔。
注意：存檔必須存在第一個檔案處。
二．關掉超任電源再開機，按任意鈕進入操作畫面。此時按ＳＴＡＲＴ鈕畫面變中文。移動游標到「金手指」處。按Ｂ鈕出現三排英文。
三．在「ＥＤＩＴ　ＰＡＳＳＷＯＲＤ」處按Ｂ鈕進入編輯密碼功能。（十字鍵用來左右移動，ＳＴＡＲＴ鈕可輸入密碼，ＳＥＬＥＣＴ鈕退回一格）
四．輸入密碼「００３３８０８０３Ｅ０Ｃ６１」**注意：輸入十四個密碼後可發現還有一個空格，別理它，密碼輸入後按Ｂ或Ｙ鈕回到上一個畫面。**
五．再按一次Ｙ鈕回主畫面。
六．將游標移到「執行遊戲」處，執行之。
七．叫出第一個檔案即可發現金錢破錶。



本工作室提供之密碼僅供玩家利用合法遊戲卡帶玩遊戲時，藉磁碟機獲得神奇輔助功能。任何人以不正當方式利用磁碟進行之任何不正當行爲概與本工作室無關。

太空小妖精

ガデュリン

故事提要

「你說什麼！在宇宙的翹曲空間，有個不明星球…！！」

「一那是會造成猛撞的路線，請逃出！一」

平安抵達ガデュリン的リュウ，想辦法要返回地球，並決定了要在奇異的森林裡探險一番。逃出太空梭時，帶在身上的東西只有幾件武器、防具，還有輕便的道具而已。平安到達時所看到的，呈現著奇異形狀的ガデュリン的影姿，深切地映入了リュウ的眼中。

這絕對不會是自然形成的星球。一定會有具有能夠返回地球的科技的人類居住著。リュウ在心中堅決地想著，並誠惶誠恐地在ガデュリン的大地上邁開了腳步。



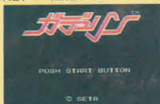
基本指令

A鈕：叫出指令欄

B鈕：和人物交談或取消指令、開寶箱

Y鈕：看成員的狀態

SELECT（選擇鈕）：叫出指令（コマンド）欄



金手指密碼

開始時，先往西北方的すいぐうのはいきょ裡面去記錄（途中都不能與敵人戰鬥，要逃跑）。然後在裡面打倒一組敵人（兩隻叫ヨコシー，一隻叫ダークマザー）。之後會得到96元，然後不要花錢先去記錄，再進入密碼庫輸入：

〔0181E51000F361〕，金錢就會變成數十萬元。

SD鋼彈外傳
SDガンダム外傳 ナイトガンダム物語

故事提要

兵士　「不得了了！」
タンク「怎麼了？發生什麼事了嗎？」
兵士　「街上的人又被ジオンモク襲擊了……」
レビル「這樣呀…這麼一來，街外也出不去了……」
レビル「不……街上的任何地方也都不能說是安全了吧……」
タンク「ナイトアムロヒ　ガンキャノン去找尋關於ジオン的魔王撒旦鋼彈的線索，也還沒有音信……」
レビル「到底該怎麼辦才好……」
フラウ「父親，我要回自己的房間了……」
レビル「嗯……」
フラウ「要到什麼時候，才能回到原來的和平世界呢……」
フラウ「啊！！」
フラウ「星星……」
フラウ「一定就在這附近……」



基本指令

A鈕：叫出指令欄
B、Y鈕：取消
L鈕：看成員狀態

金手指密碼
無法使用密碼更改。

復活邪神
Sa.Ga

故事提要
在人類才誕生到這世上不久之時，有三個邪惡的兄弟神。

即長兄デス、弟サルーイン、么妹シェラハ。

他們率領了恐怖怪獸，向衆神之王エロール和人們挑戰。

那是場激烈的戰爭。

デス和シェラハ屈服於エロール及衆神之力下，最後終於投降了。

不過，僅サルーイン仍不停止戰事。エロール為了要封住サルーイン，就做了十種力量的寶石，並贈給了一個人們所選出來的英雄。

那個戰士ミルザ成功地完成了任務，封住了サルーイン。他雖失去了生命，但他的名和寶石的故事都成了傳說流傳於世。



基本指令
A鈕：談話

Y鈕：叫出副畫面

按著L或R鈕走時，可以橫著走。（如果面向右，按著L鈕或R鈕往左走時，一樣是面朝著右邊）

金手指密碼

開始時以皇太子阿魯貝魯多為主角，身上有２００元，先去記錄，然後到密碼庫輸入：

〔００８０６０８００Ｃ０７６１〕，就會有９９個以上的寶石

若輸入：

〔００８２１８９ＦＦ７５Ｃ６１〕，就會有９９件死のよろい

及９９個風のささやき。（道具欄裡原有２種道具為基準）

光明八勇士

八玉の勇士傳說　BURAY

故事提要

充滿光明、和平的微風輕拂的塞浦路斯大地……這大地上曾是一片黑暗。為這大地帶來光明的，是距今六千年前，黑暗的神帝ダール被光神リスク打敗，使長久以來為黑暗籠罩的大地充滿了光明。不過，流傳光神奇跡的「塞浦路斯創世記」卷末是這麼說的。

『魔神ダール復活之時，光神リスク與光之皇子雙降於塞浦路斯之上。其後，不欲再入黑暗，光神之守護星八星乃誕生也。凡此皆命運。』

現在，這傳說即將成真。



基本指令

Ａ鈕：決定

Ｂ鈕：取消

Ｙ鈕：在副畫面時，看同伴的狀態

選擇鈕：叫出副畫面

金手指密碼

開始有２００元，先存檔，然後再輸入：
〔０００２３００１４００Ｄ７１〕，就會有好幾萬**元**。

魔法門
MIGHT AND MAGIC

故事提要

歡迎來到這クロン的世界！冒險者諸君！
這是精采冒險的開始。

眼花瞭亂的謎題、無數的戰爭……

有贏得勝利的力量嗎？

只有時間會告訴我們吧……





基本指令

Ａ鈕：叫出指令欄
Ｂ鈕：取消
Ｘ鈕：前進
Ｙ鈕：叫出地圖

金手指密碼

開始時有３００元，先存檔，然後到密碼庫輸入：
〔０１Ｃ６１０００１２Ｃ４Ａ１〕，金錢就會有上百萬。

礁湖傳說

ラクーン

故事提要

「ナセル呀……我一直是把你當成個光明的勇士養大的……你要完成那使命的時機似乎已經來了。實際上呀…最近這レイクリーランド的水包含了邪惡，嚴重的受污染了。這必定是壞事情的前兆。現在在國内出現的怪物，也都是受水的影響吧…希望你能阻止其發生的原因，並使這國家的水再度回復清澈。首先，可以到你也相當熟悉的亞特蘭大村去看看吧……。



基本指令

A鈕：決定
B鈕：取消
開始鈕及選擇鈕：叫出指令欄

金手指密碼

剛開始有１００元，先存檔，然後到密碼庫輸入：
〔００１Ａ８００６４００ＡＤ１〕，就會有２萬多元。

伊蘇國三代

ワンダラーズフロムイース

故事提要

ドギ　「這是條很生氣勃勃的街嘛！アドル！」
アドル「對呀！」
ドギ　「喔！瞧看看那群人在幹嘛吧？アドル。」

ドギ　「噯！噯！對不起啦！」
アドル「這不是水晶球算命嗎？好像挺有趣的呢！」
ドギ　「アドル！讓她算算吧！」
アドル「我不必了。」
ドギ　「這樣呀！那我來給她算算吧！」
ドギ　「喂！大——姊！幫我算算命吧！」
算命的「我明白了。你的名字是…對！是ドギ。你是個有很強的運氣的人。生在レドモント…？！！」
ドギ　「怎麼了！！」
算命的「啊啊！可怕的事……ガル…ガルバラン！！」

* * *　　* * *　　* * *　　* * *　　* * *

アドル「在沈思什麼？ドギ！」
ドギ　「………嗯？」
アドル「還在介意剛才算命的事情嗎？那麼在意的話，就去ドギ出生的那條街看看吧！」
ドギ　「什麼！！」
アドル「反正我們也不是有什麼固定目標得去的，而且我也想去一次看看ドギ出生的地方呀！」
ドギ　「アドル…」

於是兩人就向ドギ的出生故鄉レドモント街出發了。
ドギ　「再不遠，就是レドモント街了！！這附近一點也沒變呢！」
アドル「嗯……可是，胸口有什麼在鼓動著。」
ドギ　「危險！！」
アドル「呼——好危險！這是山貓呀！」
ドギ　「山貓？！」
アドル「好奇怪！山貓是很少會襲擊人的？！」
ドギ　「一定是肚子餓了很久了吧！做了件悲哀的事了！」
アドル「是啊…」
ドギ　「就要到了。趕快向前吧！」
ドギ　「アドル！那就是レドモント，我的故鄉！很漂亮的街道吧！嗯！走吧！！」

基本指令

A鈕：攻擊
B鈕：決定

Y鈕：取消
開始鈕：暫停
選擇鈕：叫出指令欄



金手指密碼

開始時有１０００元，先存檔，再到密碼庫輸入：
〔００３３８０８０３Ｅ０Ｃ６１〕，就會有破錶的金錢。
在開始時不必存檔就可直接到密碼庫輸入下列密碼：
〔Ｂ９４Ｂ９ＥＡＥＡＥＡＢ６０〕→不會減少ＨＰ。
〔ＢＤ２７７ＡＤ９６１２４９０〕→不會減少魔法。
〔ＢＢＤＥ７ＦＦ８Ｅ９７７３０〕→有６萬多的金錢。
〔ＢＢＤＦ９０１９ＤＡＣ９Ｆ０〕→有很多的武器、防具。

七龍珠Ｚ
超級塞亞人傳說 ドラゴンボール

故事提要

好久好久以前的事情………聽說有種奇異的龍珠，湊齊了七個的話，神龍（シェンロン）就會出現，使願望實現。

因為一個意外的原因，出發去尋找龍珠的一個奇異少年孫悟空（ソンゴクウ），在大冒險之後，收集到了所有的龍珠。但怕龍珠被濫用，就許了個無聊的願望。神龍一旦實現了一次的願望之後，一年之內不會再出現。

其間，在龜仙人處習武的悟空，再度出發去做尋珠之旅了。一再習武的悟空，在三年後的天下第一武鬥會上，得了個準優勝。

但是，陰謀著征服世界的比克（ピッコロ）大魔王出現了，要和悟空一決勝負。大格鬥之後，悟空取得了勝利。

然後，是再度的天下第一武鬥會。在決勝戰裡一鬥的，是天生的冤家－－悟空和比克。

悟空終於擊敗了比克，第一次得到期待多年的優勝。在環繞著七龍珠的冒險之中，悟空和許多的同伴或敵人相遇。然後，五年後…謎般的戰士，在悟空等人的面前出現了！！！！！





基本指令

A鈕：叫出指令欄
B鈕：取消
X鈕：舞空術時加速用
Y鈕：取消加速

金手指密碼

剛開始時，先存檔，然後到密碼庫輸入：
〔0000FFFFF6F1C1〕
〔0004FFFFF6F5C1〕
經過一場戰鬥後，比克和悟空都可提升幾十級。
在等級提升後再輸入：
〔00007A111F24B1〕→悟空的BP破表。
〔00047AA21F1A31〕→比克的BP破表。
建議：比克的等級及BP最好在他訓練悟飯後再輸入，不然會很慘。
在悟飯加入時記錄後再輸入〔0002FFFFF6F3C1〕；
天津飯加入時記錄後再輸入〔0008FFFFF6F9C1〕；
在克林加入時記錄後再輸入〔0006FFFFF6F7C1〕。

英雄傳說 DRAGON SLAYER

故事提要

遠古，不！說不定是遙遠未來的事。總之，能說的只是，聽說有一個充滿大自然美景，叫做「イセルハーサ」的世界。在那裡住著一群在大自然的恩澤中生活的人們。這是個由大大小小好幾個島嶼、島大陸，還有圍繞著它們的蔚藍的美麗海洋所構成的世界，其中有ファーレーン、ウォンリーク、ラヌー

ラ、ソルディス、モレストン五個國家。差不多位於「イセルハーサ」中央部的ファーレーン王國，由ロンウォール島，和比其小得多的サースアイ島組成。是個國土既狹隘，又沒什麼值錢特產的貧窮國家。可是，住在那兒的人們，並不介意稍稍貧瘠的生活。在心地善良的アスエル王的統治下，過著和平的日子。然而，某個晚上，一個毫無預警的異變襲臨了首都「ルディア」。怪獸們大舉侵城而來。是突然的夜襲，而且不知為何正門的門閂被打開了，所以怪獸們很容易地侵入了城内，和士兵們發生了戰鬥。從未見過怪獸的士兵們，驚愕、迷惑，持續了一段時間的混亂狀態。不過，就在天將大明之際，怪獸們的精力開始衰退，終究被趕了出去了。逃出了重大的危機，人們雖歡喜，但那歡喜立刻又給壓了下去。因為得知了國王アスエル已被怪獸給殺害了。此時，嗣子セリオス王子才不過六歲而已。另一個人，在アスエル王臨終時看護著的親信アクダム說，王任命他談判交涉，並宣言說：「到セリオス王子16歲生日繼承王位為止時，將代行ファーレーン的政事。」然後，王子到繼承王位之時為止，將送到サースアイ島的エルアスタ鎮去撫養。而後，大約過了十年的歲月光景。



基本指令

A鈕：決定
B鈕：叫出指令欄及取消
X鈕：叫出魔法欄
Y鈕：叫出道具欄
開始鈕：記憶
選擇鈕：ロード（讀取記憶）

金手指密碼

開始時先打12隻史萊姆，會有12的經驗值及12元，
記錄後到密碼庫輸入：
〔000CA01000B761〕→會有幾十萬元；
〔002A100000C4F1〕→會提升好幾十級。

魔幻精靈卡
カードマスター リムサリアの封印

故事提要

那兒有個聖潔的大地。那個地方，是自古以來口耳相傳著許許多多的傳說與神話的地方。有人為了圓夢、有人為尋血腥味、有人為得名聲，造訪了那個地方。既有圓了夢的人，也有曝屍荒野的人。人們稱那個地方為「エレメン」。



基本指令

A鈕：叫出指令欄
B鈕：取消

金手指密碼

開始時的金錢為５００元，先去存檔，然後到密碼庫輸入：〔００３５Ａ０１Ｆ４００Ｆ２１〕，就會有６萬多的金錢。

伊忍道
スーパー伊忍道－打倒信長

故事提要

天正九年伊賀國

來了嗎？離天明沒有多少時間了長話短說吧！信長開始動了四萬的大軍已來到那兒了。那傢伙恐怕是打算要滅了伊賀的種吧。沒有得勝的希望，不過我等仍要應戰，那就是伊賀忍者的規定，是忍者之道。但是，希望你走別的路吧！討伐信長！雖然你還太年輕，尚不成熟但你有越過遣百地丹波的天份。先出了這伊賀去拔忍達居住的避世村向那村裡的長老討教且勤練武功然後，有朝

一日為我達成這命令。這是上忍我的命令而且也是將要赴死的同伴們的願望。快！走吧！跨出步伐！走出你自己的忍者之道！

想要達成統一天下野心的信長，在天正九年，向伊賀國發出四萬大軍實行了徹底的焦土作戰。將此向世宣稱為天正伊賀之亂，伊賀忍者對信長是個阻擾也曾是個威脅。信長的大軍燒盡了神社、佛閣不問老弱婦孺趕盡殺絕，這天正伊賀之亂實際上是毀滅了伊賀。

不過，在此，一個新伊賀忍者的傳說就要開始了…



基本指令

A鈕：叫出指令欄
B鈕：取消

金手指密碼

開始時先到右邊的伊勢の城下町去記錄，此時身上有５０元，記錄後請輸入：
〔０００１ＦＦＦＦＦ００ＢＤ１〕，然後再輸入
〔０００１ＤＦＦ０１００ＢＤ１〕，會有６萬多的金錢。

太空戰士四代
FINAL FANTASY Ⅳ

故事提要

曾是バロン國飛空艇團「赤翼（あかいつばさ）」部隊長的黑暗騎士セシル被剝奪了權位。和龍騎士凱炎共赴邊境的村落ミスト。朝向濃霧籠罩的山谷前進時，將バロン城置諸身後……。曾是人們的夢想，遨翔於天的船——飛空艇……。然而，那飛空艇的魔導之力，會純是美夢成真？或成了製造欲望的手段？因飛空艇團「赤翼」而成最強軍事大國的バロン國，為何要收集水晶呢……？並且，為何眾多的怪物，都開始在青天白日之下現出其姿態呢……？水晶無語，只是靜靜地漾溢著光輝……。



基本指令

A鈕：決定
B鈕：取消
X鈕：叫出副畫面
R鈕：換畫面上操縱的人物

金手指密碼

開始時要先拿寶箱中的480元，然後去記錄，
再到密碼庫輸入：〔006A00001E0271〕，
就會有上百萬的金錢。
輸入：〔000770008FC1B1〕
〔00037000BB89A1〕
戰鬥結束後，主角和龍騎士都會升到99級。
此外，不用存檔就可直接到密碼庫輸入：
〔7A917000BB82A0〕
〔7A9370008FC8B0〕
戰鬥結束後一樣會升到99級。

創世紀六代
偽りの予言者 ULTIMA VI

故事提要

之前在ブリタニア的冒險結束後，回到這世界，已過了好幾年。既無戰火，也無受傷之事的生活，就是所謂的平穩的那一回事。但對那生活一邊感到滿足的キミ，一邊卻被一種難解的思維所攫住了。「再去一次ブリタニア！」那麼想著的キミ，在可以看到ストーンサークル的地方，建構了個住處，等著朝向ブリタニア的道路開展，然而那扇門卻不曾開啓過。可是，某日，造訪了ストーンサークル，有一股與平日很不相同的氣氛漂盪著。天空漂浮著黑色的雲層，地上吹刮著冰冷的寒風。雲層中，閃過無數的雷光，使キミ的身影浮起。往雲層一看，突然間閃電朝向地面奔騰而來。閃光像是瞄準了般，貫穿了ストーンサークル的中央！白熱了空氣，焦黑了草地。就在吃驚的キミ的眼前，閃光消失了，電離子的味道充塞著周遭，ストーンサークル中央的土地稍顯得枯乾。之後，才發覺了那地方留下了個奇異的石頭，キミ撿起了那石頭。正當撿起那石頭的同時，キミ的眼前出現了紅色的光門。「太棒了！這就是通往ブリタニア的門嗎？可是，總有種不好的預感，通往ブリタニア的門，不是應該是藍色的嗎？門開始在搖了！不現在就進去的話，門會消失了吧？」

「既然如此，不管三七二十一，只有先跳進去了！」キミ就跳進門內了！跳進門後，一股天搖地動的感覺，就失去了意識。而後，聽到從很遠的地方傳來奇怪的喊叫聲，睜開雙眼一看，怪物的身姿映入了眼簾。清醒時，キミ發覺自己被綁著，不能動彈。往周圍看一圈，四周全圍繞著同樣的怪物。一個怪物用奇怪的聲音，喃喃唸著奇怪的話。那聲音聽來覺得像是在祈禱什麼似的。那聲音提高了調子，和圍繞的怪獸們的聲音彼此相和之時，怪獸揚起了劍！那目光中凝聚了強烈的仇恨。

「完了！」キミ不由得閉上了眼。

還活著！キミ戰戰兢兢地睜開了眼。

「不要緊嗎？」

那裡出現的竟是シャミノ的身影！還有イオロ、デュプレ也在。是曾數度共同探險的那些同伴們！

「已經不要緊了！JJ！快！朝那門跑去！」

シャミノ很快地抽出了劍，斬開綁著キミ的繩索。イオロ迅

速地拾起了掉落的書，開始跑了起來。キミ也與同伴們朝向光門跑去。可是，好幾隻的ガーゴイル也追著キミ們，跳進了門裡去。戰爭就開始了。



基本指令

A鈕：叫出指令欄
B鈕：取消
在指令欄中按Y鈕，可看隊員的狀態

金手指密碼

無法使用密碼修改。









鬥人魔境傳 III

ヘラクレスの榮光III 神神の沈默



基本指令

A鈕：決定、調查

B鈕：取消

X鈕：叫出指令欄

金手指密碼

先隨便打敗幾隻敵人，只要身上有4元時，先到石像處記錄，再到密碼庫輸入：

〔0020E000004B41〕就會有幾十萬的金錢。

經驗值為3時到密碼庫輸入：

〔0000A000003AD1〕，戰鬥結束後，等級會升到30級。

摩訶摩訶傳奇
SIGMA

故事提要

『摩訶摩訶總統！！』

『依摩訶摩訶總統的指示，所有的準備都就緒了！我摩訶摩訶團就要支配世界了吧…』

兵士們『世界就要在摩訶摩訶總統的支配下了！』

『摩訶摩訶總統萬歲！！』

兵士們『萬歲！！萬歲！！』

『前進！摩訶摩訶士兵！』

摩訶摩訶『呼！呼！呼……』

摩訶摩訶『哇哈哈哈…哇哈哈哈哈哈哈！！』



基本指令

A鈕：叫出指令欄
B鈕：取消
X鈕：叫出修改指令欄

金手指密碼

開始時有80元，先存檔，再到密碼庫輸入：
〔004001000040F41〕，就會有破錶的金錢。

經驗值為2時，先存檔，再轉密碼庫輸入：

〔0000D000002AF1〕，戰鬥完後會提升數十級。

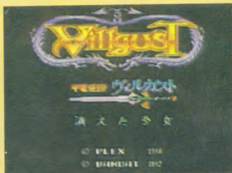
甲龍傳說
ヴィルガスト 消えた少女

故事提要

シュン「我已準備好了給你的生日禮物了。」
ミチコ「啊！真的嗎？嘻！」
ミチコ「啊！兔子！」
シュン「不見了！真可惡！」
ミチコ「好、好像有點奇怪喲！」

＊＊＊　　＊＊＊

シュン「這是哪裡？我怎麼會在這裡？」
シュン「哇啊——」



基本指令

A鈕：談話，叫出指令欄
B鈕：取消

金手指密碼

開始有３００元，先存檔（往右邊的ゾルバの街的宿屋去記錄，遇到敵人就逃跑），
再到密碼庫輸入：〔００３６０２００１０Ｃ３０１〕，就會有破錶的金錢。

光之夢幻曲
Light Fantasy

故事提要

是令人要暈眩般的往事……當一切都還是渾沌無邊之時，大地湧現了一名勇士。手持著一隻劍……他用那劍刪削團塊，做出了大地、山、谷。在那兒，光出現了、暗產生了。掌管光與暗者也出現了……之外，人類以外的生物，還有從裂開的地中出來的被稱作魔物的東西。魔物們在惡意之下集中，打算濫用劍的強力，瞄準了人類而來……勇士之力也助了一臂，苦戰終以勝利結束。魔物們就與人類共存了。勇者怕劍會再度被狙準，把劍之力封入，插在山頂上……這把劍，後來就稱做大地之劍。已完成了一項使命的勇者，發現了個共存者，活在新的使命中。然後，時光流逝……

「…誰？！」

「…我是魔龍…」

「是暗之王…」

「沒想到要統治世界…嗎…？」

是恐怖黑暗的開始…



基本指令

A鈕：談話、決定
B鈕：取消
X鈕：叫出指令欄
R鈕：看人物狀態



金手指密碼

開始時先往左邊牢屋旁的寶庫中可拿到１００元，然後用めがみのしょ記錄，再到密碼庫輸入：
〔００４２Ｂ０００６６４３９１〕，會有上百萬的金錢。

北斗神拳五代
天魔流星傳 哀☆絕章

故事提要

時為西元２００１年…那不祥的核子戰爭之後這世界圍繞在亂世的黑暗中……不過，即使是黑暗的時代，愛也仍滋長著。就在這小小的村莊內，舉行了個小小的結婚典禮。男的名字叫做ぁぁ（開始時可以自己命名）…女的名字叫做ぽぽ（開始時可以自己命名）…而在ぽぽ的肚子中，正蘊育著兩人愛的結晶。

基本指令

Ａ鈕：叫出指令欄、決定
Ｂ鈕：取消
Ｌ、Ｙ鈕：叫出指令欄、決定
Ｒ、Ｘ鈕：取消

金手指密碼

不用記錄，一開始直接到密碼庫輸入：
〔８Ｄ０４９ＦＦ０１０１Ｃ２０〕；
〔８Ｄ００９ＦＦＦＦＦＦ７Ｅ０〕；
〔８Ｄ０７ＤＦＦＦＦＦＦＦ２０〕，
戰鬥後就可得到最高等級。
若要擁有最高的ＨＰ及ＢＰ，請輸入：
〔８Ｄ０８０ＦＦＦＦＦＦＦ５０〕；
〔８Ｄ００ＣＦＦＦＦＦＦ８１０〕；
〔８Ｄ０８３ＦＦ００００ＦＡ０〕；
〔８Ｄ０４３ＦＦＦＦＦＦＢ８０〕；
〔８Ｄ０ＢＡＦＦＦＦＦＦ２Ｆ０〕；
〔８Ｄ０４６ＦＦＦＦＦＦＢＢ０〕；
〔８Ｄ０ＢＤＦＦ００００３４０〕；
〔８Ｄ００ＦＦＦ０１０１８８０〕；
〔８Ｄ０Ｂ７ＦＦＦＦＦＦ２Ｃ０〕。
此外，在開始時有１００元，先存檔，再到密碼庫輸入：
〔０００００５０２００６２０９１〕，
就會有破錶的金錢。



三隻眼
3×3 EYES 聖魔降臨傳

故事提要

所謂的三眼族（サンジヤン），是可自由使用不老不死術的幻之民族，是循著與『人』不同的進化過程的種族，即俗稱的『妖怪』……。

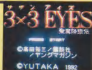
這故事始自於一個極普通的少年『藤井八雲』，與一直憧憬著成為人類的三只眼最後倖存者『珮（パイ）』的相遇。從一個偶然的相遇開始，被珮解救，而成為不死身的的八雲（兀），和珮一同為了尋找可使三只眼成為人類的秘術而踏上了旅程。那也是場與以珮的不老不死術為目標的『妖怪』作戰的旅程…。

然後，他們終究碰到了最強的敵人『ベナレス』。他才真的是那個想使三只眼滅亡的邪惡『鬼眼王』ウー。就在與ベナレス開戰之前，珮向八雲告別了。因為縱使是不死之身，以他的力量，還是敵不過ウー的。而且，也因為與八雲的相遇，認識了許多的同伴，不想給他們添上麻煩。

此時香港的街道被強光籠罩著。而珮一直沒有回來。但八雲知道珮仍然活著。要說為什麼的話，因為八雲在成為ウー之後，就和珮的生命同化了。如果珮已死了的話，自己的身體也應會發生異常的變化才是。珮必定還活在某個地方。如此相信著的八雲，鍛鍊自己的力量，為了與珮再會的那一日而準備著。就是下一回，兩人要周遊世界，為了去尋找成為人類的方法，也為了兩人可以共同生活下去……。

基本指令

A鈕：決定、談話
B鈕：叫出指令欄、取消
X鈕：查看現在的地名



金手指密碼

開始有28000元，先到宿屋記錄，再到密碼庫輸入：〔004010002802710〕，就會有上千萬的金錢。

太空戰士外傳
FINAL FANTASY MYSTIC QUEST

故事提要

這個世界以”焦點之塔”為中心分為四個區域。傳說中，如果能得到土、水、風、火四要素的水晶，便能夠統治這個世界。

世界，現已出現了危機；黑暗的魔王將水晶封印，世界已陷入......

為了解除危機，勇者們展開了行動。

基本指令



A鈕：談話
B鈕：跳躍
X鈕：叫出副畫面



金手指密碼

開始有3元和84的經驗值，先記錄，
再到密碼庫輸入：
〔000A60000003491〕，就會有十幾萬的金錢。
若輸入：
〔0001701005 30B1〕，
則在戰鬥結束後等級會提升數十級。

戰鬥騎士
CYBER KNIGHT

故事提要

ＳＳソードフィッシュＡＤ．２３５２．１１．２１
代理船長　司令官ＦＦ６記錄

我太空船ソードフィッシュ在作戰行動中，受到了宇宙海盜的偷襲。在激烈的戰鬥中，ソードフィッシュ受到了重創。因引擎的一部份受損，使力量削弱，無法甩開敵人的追擊。我了解那危險，就下命使用超越空間的"跳躍（ジャンプ．ドライブ）"。這是在賭最後的運氣！結果，發生了跳躍失誤，ソードフィッシュ就從熟悉的宇宙，被擲到了遙遠的行星的附近。恐怕已是很靠近銀河系中心的地方了吧！地球是在遙遠的８５００　ｐａｒｓｅｃ（１　ｐａｒｓｅｃ＝３．２５９光年）外的那一邊。因那場戰鬥，使大多數的船員都死掉了。其中，還包括了這艘船的指揮官ドニエプロフ船長。由醫術室（メディカル．ルーム）所記錄的複製號碼（クローン．コード）也被破壞了。他們的クローン再製是不可能的。殘存的船員只區區２３名。其中，接受過戰鬥演習的，連我在內，只有６名而已。幸運的是，電腦主機：ＭＩＣＡ安然無恙，要使這艘船運轉，是沒什麼問題的。可是，跳躍裝置的心臟部份素粒子線圈壞了，再也無法做出"跳躍"。如果不能飛的比光還快的話，要回地球，得花上好幾萬年的時間。究竟，只靠我們，能夠活得下去嗎？能夠回得了地球嗎………？

基本指令

Ａ鈕：決定
Ｂ鈕：取消
Ｙ鈕：叫出副指令
開始鈕：叫出副畫面

金手指密碼

無法使用密碼更改。

勇者鬥惡龍V

ドラゴンクエストV

故事提要

「パパス先生！パパス先生！誕生了！」

パパス「真、真的嗎！」

「パパス先生！恭禧！」

「實在是個可愛的，像玉一般的男孩子！」

パパス「嗯！」

マーサ「親愛的……」

パパス「真是太棒了！喔喔！哭得這麼有力氣……」

パパス「不快點給這孩子取個名字不行呀！」

パパス「嗯——……」

パパス「好！有了！就叫トンヌラ，怎麼樣！？」

マーサ「啊！很好的名字！聽來似乎既勇敢又聰明的樣子……」

マーサ「可是呀！我也考慮過呢！」

マーサ「就叫做洛依（ろ），不知怎麼樣？」

パパス「洛依呀……好像不是很好的名字呢！」

パパス「可是，如果妳喜歡的話，就決定那個名字吧！」

パパス「洛依！從今天開始，你就是洛依了！」

マーサ「啊！你的話……。嗚……。咳！咳！」

パパス「啊！不要緊嗎！？」



勇者鬥惡龍Ｖ
ドラゴンクエストＶ

基本指令

Ａ鈕：叫出指令欄、決定
Ｂ鈕：取消
Ｒ、Ｌ、Ｘ鈕：調查、開門、談話







金手指密碼

到達村莊後，先到教會記錄，此時身上有５２元，經驗值為３２，請到密碼庫輸入：

〔０００２Ｂ０２００３２ＦＦ１〕→身上的金錢破錶。
〔０００５Ｄ０００００２３２０１〕→戰鬥完畢等級提升數十級。



辟邪除妖V

ウィザードリィV



基本指令

A鈕：前進、決定
B鈕：叫出指令欄、取消
X鈕：叫出開門指令
Y鈕、選擇鈕：叫出副指令欄









金手指密碼

無法使用密碼更改。



天行者錫卡
SONG MASTER

故事提要

位於廣大的大不列顛大陸的中央的孤島之都ティリス，是由在衆神聖戰之際，盡力幫助光神的ケイン王所建立的。

ケイン王受神授與了一首隱藏了神秘力量的聖詩歌。為了要用聖詩歌治癒在聖戰中荒廢了的大地和人們，所以允許唱那首歌。說要遵守神的教誨，並流傳推廣下去……。

ケイン王的歌，會趕走宿居於人心的惡心，有退卻惡魔的力量。而且，對於苦於疾病的人，將給予和病魔作戰的力氣；對於將面臨死亡的人，將使之詳和安穩。所以，人們敬稱其王為『歌王（ソングマスター）』。

基本指令

A鈕：談話、決定
B鈕：取消
X鈕：叫出指令欄



金手指密碼

不用記錄，可以直接到密碼庫輸入：
〔8C87F7F5802C80〕，可以提升到99級。
開始時有500元，先記錄，再到密碼庫輸入：
〔001AAF754FA901〕，會有破錶的金錢。
輸入：
〔00004C384255BB1〕，
可擁有最好的鎧甲及盾牌。
（那武器可以攻擊所有的敵人）。
輸入：
〔00004D47565FE91〕，會擁有最好的長袍。
★武器、防具可在輸入密碼後將它卸下，再重新輸入，就會再出現，可利用此方法來增加好的防具。

SD鋼彈外傳 II

SDガンダム外傳2 圓桌の騎士

故事提要

是和現在不同的時代。
是在某個地方的スダ.ドアカ.ワールド。
在這世界中，人們和ＭＳ和平地生活著。
這地方有個由ＭＳ王・鋼彈王所支配的ブリティス王國。
ブリティス裡有個此國引以為傲的騎士團。
騎士團在集合時，總圍繞著圓桌子，所以不知不覺間，就被稱作了「圓桌騎士」。
和平的歲月維持了一段長久的時間，圓桌騎士們就各自出發旅行去了。
不過，某日，ザビロニア帝國乘著這空檔來攻擊了。
ザビロニア以其壓倒性的武力，終於把ブリティス城給包圍起來了…



基本指令

Ａ鈕：談話、開寶箱
Ｂ鈕：取消
Ｙ鈕：叫出副畫面
開始鈕：暫停

金手指密碼

開始時，在趕走邪騎士ザクエス後，就能記錄，此時身上有４００元，到密碼庫輸入：
〔００１０６０００１９０３８１〕，會有數百萬的錢。
先輸入：
〔００３８０３Ｆ０４０１６７１〕；接著再輸入
〔００３８１１３０１７１Ａ９１〕，會有不錯的武器。

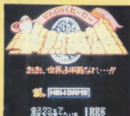
半熟英雄

はんじゅくヒーロー　半熟英雄

故事提要

某個勇者手裡拿著傳說中的劍，向惡魔王挑戰。震撼天地的激烈戰鬥之末，魔王竟改變了姿態，化成了巨大的龍。彼時，被魔王抓到的少女的祈禱，為劍和勇者帶來了勇氣和力量。那巨大的龍，被勇者的勇氣和傳說神劍的力量……

然後……



基本指令

A鈕：叫出人物指令表

B鈕：取消

X鈕：叫出副畫面

Y鈕：叫出地圖

開始鈕：暫停

按著L或R鈕時，遊標移動會加快。



金手指密碼

開始時有100元，先存檔，

再到密碼庫輸入：

〔008080064324 61〕，會有破錶的金錢。



強人陣線
ジョジョの奇妙な冒險

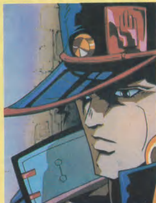




基本指令

A鈕：叫出指令欄
B鈕：取消
X鈕：查看人物狀態
Y鈕：切換畫面上的人物





金手指密碼

走到可記憶的地方時，身上剛好有１６００元，記錄後再到密碼庫輸入：
〔００２C００００６４０A８１〕，會有上百萬的金錢。



坦克戰記 II
METAL MAX2

基本指令

A鈕：叫出指令欄
B鈕：取消
X鈕：調查



金手指密碼

剛開始時有15元，不要花掉，可以記錄時要先去記錄，然後到密碼庫輸入：
〔004E400000F971〕，就會有好幾十萬的金錢。
到外面打敗一隻ショットガン後有3的經驗值，去記錄後再到密碼庫輸入：
〔004A50000034C1〕，然後再去戰鬥，戰鬥結束後等級就會提升好幾十級。

英雄聖戰
ALBERIODYSSEYアルバート オデッセイ

故事提要

在搜求グローバス復活之鑰「水晶」，而開始侵略的大魔導師オズワルド，對曾是所向無敵的騎士團，展現其壓倒性的強勁力量。



基本指令

A鈕：談話、決定
B鈕：取消
L、R鈕：變換隊伍
開始鈕：查看狀態及裝備

金手指密碼

一開始就可直接到密碼庫輸入下列密碼，不必先行記錄：
〔0A02AC9F0FF220〕→戰鬥完提升等級。
〔0A071A9FFFF580〕→耐久力升到最高。
〔1A345A5C7A0950〕→不會減少金錢。
在一開始時有1000元，先行記錄，
再到密碼庫輸入：〔002A703E800341〕
，會有好幾萬元。先買3個ふしぎな果物，然後去記錄，
再輸入：〔001001D400C0A1〕後，
會有一樣叫マウリナの思い的道具，可直接跳到マウリナの町去購買東西。但要跳到マウリナの町前，要先購買チベリスの思い，以便再跳回原來村莊之用。

眞・女神轉生

故事提要

１９９Ｘ年　東京．吉祥寺

＞想從這兒過的是什麼東西呀！

沒姓沒名的，別想過！

報上你的名來！

你叫做ＸＸＸ？　　　　是（はい）

叫ＸＸＸ的話，應該有潛藏的力量才是。

＞分配１８點給參數（ｐａｒａｍｅｔｅｒ）。

ＸＸＸ呀！等著鑽過門來的你的是，被選至光之下的人民和秩序，或是仰仗力量的嘍嘍們相互紛爭的混亂。此二者將放在你的天秤上，注意不要讓其溢漏了出來，慢慢走就行了。

神的使者：這是要奉獻給神的靈魂。

你喊名字的話，他將會睜開雙眼吧！

請喚他的名！

叫他ＹＹ嗎？

他有潛藏的力量。

＞分配１８點給參數（ｐａｒａｍｅｔｅｒ）。

ＹＹ：這是哪裡……我不是明明已完成了什麼嗎？是你救了我的吧！和你在一起的話，說不定能找到答案……請帶我一起走！

＞ＹＹ加入了一伙。

惡魔：這是總結力量的枯乾靈魂。

你喊名字的話，這傢伙就會醒來了吧！

那，就喊名字了。

喊這傢伙ＪＯＪＯ嗎？

這傢伙還相當有力量。

＞分配１８點給參數（ｐａｒａｍｅｔｅｒ）。

ＪＯＪＯ：……為何把我喚醒了！好不容易做了一個美夢……。可惡！反正先帶我離開這裡吧！

＞ＪＯＪＯ加入了一伙。

＞一個女人在泉水裡沐浴。

女人：在那裡的人是誰？啊……你，是ＸＸＸ呢……。我的名字是

眞・女神轉生

百合子。一直在等著你喲……。我是你永遠的伙伴呢……。
媽媽的聲音：ＸＸＸ要一直睡嗎？說要休息一下就睡懶覺可不行喲！
趕快起床！



基本指令

A鈕：叫出指令、決定
B鈕：取消
L、R鈕：左、右旋轉方向

金手指密碼

開始時有１０００元，先去存檔，然後到密碼庫輸入：
〔０07052A43FF181〕，
會有破錶的金錢。（如果世界毀滅後，金錢減少時，可先行記錄，然後再輸入此密碼，則金錢又會再次的補足。）
存檔後到密碼庫輸入：〔0010C49A8FD9B1〕，
戰鬥結束等級提升至９９級。
正義同伴加入後，先行記錄，然後到密碼庫輸入：
〔001CCA365F86D1〕，戰鬥完等級升至９９級。
惡魔同伴加入後，先行記錄，然後到密碼庫輸入：
〔0022C67C9FEFC1〕，戰鬥結束等級升至９９級。
女同伴加入後，先行記錄，然後到密碼庫輸入：
〔0018EC6E2F8CF1〕，戰鬥結束等級升至９９級。
MAG不管多少，先行存檔，然後到密碼庫輸入：
〔0070964FAE1EF1〕，就會有破錶的MAG，用完之後，再輸入相同密碼就會再度補足。
若輸入：〔00080371200691〕，會有最好的武器。

太空戰士V
FINAL FANTASY V

故事提要

レナ「父王！」
レナ「無論如何都一定得要去嗎？」
王　「レナ！妳守著城。絕不可以追來喲！」
レナ「可是……」
王　「風的樣子很奇怪……我得去一趟風的神殿的水晶的地方。」
レナ「嗯……我也感覺得出來。可是，您一人……」
王　「別擔心！」

* * *　* * *　* * *　* * *

ファリス「風……停了……」
「風停了呀！不快點的話！！」
レナ「風……停了……在父王的身上發生了什麼！？」
タイクーン王「什麼！？」



基本指令

A鈕：決定
B鈕：取消
X鈕：叫出副畫面

金手指密碼

此外一開始時有５００元，先存檔，再到密碼庫輸入：
〔００４４７０００１Ｆ４Ｅ０１〕，就會有上百萬的金錢。
在一開始時，身上有３個恢復劑，先存檔，然後輸入下列密碼：
〔００１４０１６００ＣＡＣ１１〕；
〔００２４００２０００１Ｅ５１〕，會發現多了兩支最強之劍：
「ラグナロク」。注意：要輸入２組密碼才行。

魔星迷蹤

レナス【古代機械の記憶】

故事提要

這是另一個時間，另一個空間的故事。傳說與奇異的天地、レナス。是環繞了許多奇跡的地方。偏遠的村鎮レイヨルド，曾被大災禍所侵襲。オルド灣的岸邊，安穩的漁村レイヨルド，一瞬間，人口減少了一半。村子面臨了死亡的時刻。發生了什麼事嗎？是ライガ神的叛變？還是レナス大地的憤怒？即使過了十三年的光陰，仍舊原因不明，只有大地之神才明白。可是，沒想到那小災禍將會是不久後，就要侵襲レナス全土大災難的前兆……魔法學校的校長，是ナスクオト第一的精靈使者，連他都不知道。

另一方面，那時，在レイヨルド遙遠的南方サスクオト的地方，產生了一個邪惡的獨裁者。獨裁者的名字是ゼイゴス，是個正陰謀著レナス史上不曾有人達成過的霸業的男人。眨眼間，就征服了被說是一夫當關、萬夫莫敵的強健的南方五族。征服了サスクオト的ゼイゴス打算把他染血的袖子延伸到ナスクオト！形勢正危急著，然而，住在ナスクオト的北方五族還不知道他們的命運。建築於古代都市遺址上的魔法學校內，也埋伏了災難之種。レナス的歷史兩萬年，空前大悲劇之幕，現在就要揭開了。



基本指令

A鈕：談話、決定

B鈕：取消X鈕：叫出指令欄

金手指密碼



一開始到密碼庫輸入下列密碼：

〔4768F0F270FEE0〕；

〔4769227E703BD0〕；

〔47695E703E7800〕；

〔4769803E7039F0〕，可增強攻擊、防禦力。

若在遊戲開始時先行記錄，然後到密碼庫輸入：

〔005D0000080F51〕，就會有好幾萬的金錢。

弁慶外傳

弁慶外傳　沙の章

故事提要

在鎌倉建都八十二年後，最大的國難襲擊了日本。是預謀要統一中國大陸全土的最強的大國「元」的蒙古軍的來襲。用壓倒性的武力，軍船九百隻、兵力三萬三千人，攻破了守備隊，占領了九州、博多。但是，那時突然刮起的暴風雨，使蒙古軍受到了毀滅性的打擊，而被迫退去了。（文永之役）「元」的皇帝呼必烈罕察知了這暴風雨是強力的古代的咒法，就將手下的四界將．咒魂（ジュゴン）送到了日本。知道了這事的將軍．時宗，發令給全國應迎擊咒魂所率的咒界衆的法力者。但咒魂是遠超過時宗所預想般的強，大多數的法力者都接二連三地倒掉了。在黑暗世界中行動的人們的生死鬥，從此開始。

說源義經和武藏坊弁慶在平泉被徹底打敗，已過八十餘年了。

基本指令

A鈕：叫出指令欄、決定
B鈕：查看狀態、取消
Y鈕：設定欄



金手指密碼

一開始時有５０元，先行記憶，然後再到密碼庫輸入：
〔０００２Ａ０２００３０ＦＣ１〕，就會有數百萬的金錢。
八方外法陣打敗２隻式魂可得４點的經驗值，先出去記錄，再輸入：
〔００１０６０００００４ＡＢ１〕，戰鬥結束後就會提升數十級。

未來勇者
ELFARA

故事提要

那是受到ラ所祝福的大地エルファリア的故事。

天魔僧正ヨピナス、地魔道士アグ.ウー、人魔宰相ダルカンムーラネア、皇帝シーラル......

好久好久以前，有個小妖精的王國。小妖精們挖了個”ら之泉”，建了個聖地，控制著”ら之力”。所謂的”ラ”，是蘊育生命的力量，是生命和氣力的源頭。

很久很久以前，有個叫做”魔法戰爭”的時代。小妖精和人類相爭，”ラ之泉”乾涸，大地也盡荒蕪了。

遙遠的永遠的從前……





基本指令

A鈕：叫出指令欄、打破石頭
B鈕：取消
X鈕：回復指令
Y鈕：全體狀況欄

金手指密碼

剛開始時，先都不要去拿東西，先出去記錄，然後輸入下列密碼：
〔005F1170000AD1〕；
〔005EF1E0707C01〕，兩組密碼一起輸入，可發現主角的攻擊力與防禦力都提升了許多。

皇家騎士團
傳說のオウガバトル

故事提要

古早以前，有個武力就是全部，司掌鋼之教與黑暗的魔支配著ゼテギネア的時代。



基本指令

A鈕：決定、指揮前進
X鈕：指令表
R鈕：擴大、縮小地圖
L鈕：部隊表開始鈕暫停



金手指密碼

一開始時有３００００元，先存檔，然後到密碼庫輸入：
〔００９２Ｄ０００７５４Ｂ１〕，就會有破錶的金錢。
若輸入：
〔００８９２００Ａ１５Ｅ３９１〕，就會有數十個提升Ｉｎｔ（智力）的道具。

叢林大戰 II
JANGLE WARS2

基本指令

A鈕：叫出指令表、決定
B、Y鈕：取消
開始鈕：叫出設定表







金手指密碼

在開始時的晚上，主角的父親會給他５０元，先記錄再輸入：〔０００１１０００３２Ｅ３１〕，就會有數百萬的金錢。



龍戰士

龍の戰士 BREATH OF FIRE

故事提要

「醒來呀！龍的戰士呀……成為禍害的東西，再次出現到這世上了。取回龍的力量來！啊啊……！為了要…保護這世界…」

「醒來了！啊啊！想死嗎！？

很久以前……龍的一族統治著世界時，出現了一個女神，人們被那回應人類所有欲望的女神ミリア迷惑了心……圍繞著她的激烈紛爭，籠罩著世界……

邪惡的女神喜愛紛爭……連自愛的龍族也裂為兩半，互奪女神……白龍族和黑龍族相互以巨大的龍姿而戰。只為了女神一人，世界就要滅亡了嗎？

可是，某日，一個勇敢的龍戰士站了出來……他和七個同伴向女神ミリア挑戰，最後將女神用六把鑰匙封了起來……。被稱做女神之鑰的這些鑰匙，聽說現在還被隱藏在這世界的某個地方。

被女神所迷惑，給世界帶來毀滅的白龍族，覺悟到自己的力量過於強大，就自動將龍的力量封了起來……希望不再發生悲劇……。

基本指令

A鈕：談話其他按鈕可自行設定功能



金手指密碼

一開始時有３００元，先到祠堂記錄，然後到密碼庫輸入：〔０００２００２０１２ＡＥＤ１〕，就會有數十萬元。

第三次機器人大戰

第三次スーパーロボット大戰

故事提要

將全世界捲入了混亂漩渦中的「ＤＣ戰爭」（第二次超級機器人大戰）後的半年，世界才好不容易回復和平。然而，看來只是暫時分裂的ＤＣ，在ザビ家的支配下，再度慢慢地取回了力量。同時，因ＤＣ餘黨的小型武裝暴動，使受害情形又漸為擴大。至此，世界各國也逐漸感到了統一的必要性，而形成了替代國連的新國際機構、「地球連邦」。

「ＤＣ戰爭」的英雄們，做為連邦的外部部隊「ロンドニベル」，擔當了各國的治安重任，但實際上，是處於害怕他們的力量的政治家們監視的狀態之下，連個像樣的設備都沒有。在這樣不安定的情勢中，新的威脅就要降臨了………

基本指令

A鈕：叫出指令欄
B鈕：取消、查看地形
按X鈕與十字鍵可快速移動



金手指密碼

一開始直接到密碼庫輸入下列密碼：
〔２２９Ｆ１６０ＥＡ６０６６０〕；
〔２２９Ｆ４ＥＡ６０ＥＡＦ３０〕；
〔２２９Ｆ７６０ＥＡ６０６Ｃ０〕；
〔２２９ＦＡＥＡ６０ＥＡＦ９０〕；
〔２２９ＦＤ６０ＥＡＡ０Ｂ２０〕，戰鬥結束會自動升級。
一開始時有１０００元，先存檔，然後輸入：
〔００Ｃ１６０１５３９７ＡＤ１〕　有數百萬的金錢。

摩陀羅 II
魍魎戰記 MADARA2

故事提要

你也是相當疲倦的樣子呢……

已是極限了。照這樣子下去，不是只能落入ミロク那些傢伙的手中了嗎？

ミロク如果使出惡力的話，就一定會有打倒那力量的人出現的。但是，那樣的人在哪兒呢？看著……這世上，還有這些勇者。是即使ミロク一度出現在表面的世界裡，也具有打倒他的力量的勇者們。而且，終於可以找出使他們覺醒成真正的勇者的鑰匙了。

那到底是在哪裡？

是在超越很遠很遠的時空的另一個世界裡……

基本指令

A鈕：談話
B鈕：取消
X鈕：叫出指令欄
按著L鈕行走時速度較快





金手指密碼

開始時先去找女主角（すばる），再回主角的房間去存檔，（只要走到床裡去就可記憶），然後到密碼庫輸入：

〔００４７６０００ＢＦ２１７１〕→女主角等級提升數十級。
〔００４３３１０ＦＢ００Ｅ２１〕→主角等級提升數十級。
〔０００２８３ＥＦ３Ｆ８Ｆ１１〕→金錢上千萬。

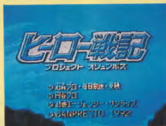
英雄戰記
ヒーロー戰記

故事提要

「イルビス」行星，擁有著溫暖的氣候及豐富的資源。這行星上有三個大陸，各大陸皆有著以各自代表性的形式而繁榮的文明。三個大陸雖然各有本名，但因別名過於有名，所以知道其本名的人微乎其微。三個大陸的俗名，各叫做鋼彈大陸、ライダー大陸、ウルトラ大陸。

在鋼彈大陸，是以モビルスーツ為首的機器人工學很發達；在ライダー大陸，是サイボーグ工學及遺傳工學等很發達。之外，在ウルトラ大陸，則培養著被稱做ウルトラ族的特殊超能力者。

C．C（共通曆）０９８年，因應再三發生的恐怖活動，光之國、ライダー連邦、エゥーゴ共和國三國，共同設立了一個國際機關。世界上正暗藏著一股蓄勢待發的邪惡力量。



基本指令

A鈕：談話
B鈕：取消
X鈕：叫出指令欄

金手指密碼

開始時有５００元，先存檔，再到密碼庫輸入：
〔０００３８１００５Ｅ０ＣＤ１〕，會有破錶的金錢。

惑星引導者
ELNARD

故事提要

從久遠的時代以前開始，圍繞著這大地，人們展開過無數的戰爭。戰爭產生了許許多多的傳說及神話等。這故事也將成為另一個神話輾轉相傳下去！然後，再逐漸被忘懷吧！但是，大地仍將永久地存在那裡。人們把這藉偉大的力量誕生的大地，稱做エルナード。





基本指令

A、L鈕：叫出指令欄
B鈕：取消

金手指密碼

開始時有200元，先到旅館記錄，然後到密碼庫輸入：
〔011380A00BEB11〕，會有數百萬的金錢。
若以第一位（ヒューマン）當主角，然後開始時先去記錄再到密碼庫輸入：
〔01135030012FB1〕，
戰鬥結束後會提升數十級。
若以第三位（エルフ）當主角時，記憶後馬上輸入：
〔01135020010F81〕，
戰鬥結束後會提升數十級。

英雄傳說 II

故事提要

破壞神アグニージャ被打倒後，和平降臨了イセルハーサ。セリオス和ディーナ姬結婚，成為ファーレーン王國的國王。曾共同作戰的伙伴們，也不再拾起武器，各自回到了自己的家鄉。不久，ディーナ生了一個王子。是所有的人所期望的ファーレーン的皇太子。王子被取名為アトラス，在滿懷愛情的養育中，成長至十五歲。閃耀的金髮、伶俐的瞳孔……還有，比什麼都重要的是，自父親那兒繼承來的正直的心。毫不知惡的眼神，總是凝視著人民，們愛著アトラス王子，王子也愛著人們。ファーレーン王國在セリオス王這大太陽，及アトラス王子這小太陽的護衛下，益加繁榮。

就在這樣日子中的某一天，イセルハーサ全土受到了大地震的侵襲。古老的建築物倒壞，災情及於各地。在這突然的災害中，開始時雖曾有混亂，但人們合力共勉，使セルハーサ不久就又恢復了原狀。

但是，誰也不知道，新的災難又將要降臨了……。



基本指令

B鈕：叫出指令欄
X鈕：使用魔法
Y鈕：道具使用
開始鈕：記憶選擇鈕：讀取

金手指密碼

●增加主角等級、經驗值、HP、MP
一開始即直接輸入：
〔0922A640F26F50〕；
〔0922D0F27FF940〕；

英雄傳說 II

〔092310F2700990〕；
〔092370F270FAE0〕；
〔0923A28FFFE910〕；
〔0923DFFFF006D0〕。
●增加小偷等級、經驗值、HP、MP
一開始即直接輸入：
〔0926A620F28350〕；
〔0926D0F27FFD40〕；
〔092710F273C150〕；
〔092770F270FEE0〕；
〔0927A28FFFED10〕；
〔0927DFFFF00AD0〕。
●增加女主角等級、經驗值、HP、MP
一開始即直接輸入：
〔092AA640F26750〕；
〔092AD0F27FF140〕；
〔092B10F27C2DB0〕；
〔092BA28FFFE110〕；
〔092BDFFFF00ED0〕；
〔092B70F270F2E0〕。
●增加戰士（龍）等級、經驗值、HP、MP
一開始即直接輸入：
〔092EA640F26B50〕；
〔092ED0F27FF540〕；
〔092F10F279AF30〕；
〔092F70F270F6E0〕；
〔092FA28FFFE510〕；
〔092FDFFFF002D0〕。

龍騎兵團

ダンザルブ 龍騎兵團



基本指令

A鈕：決定
B鈕：取消
X鈕：叫出指令欄



金手指密碼

遊戲開始時先叫出指令欄，然後用かいはつ指令中的アイテムぶンカイ，將道具中的かいふくやく1賣掉2個，可得到250元。記錄起來再到密碼庫輸入：
〔003250704EFC21〕，錢額破錶。

靈劍傳說
SOUL & SWORD

故事提要

那個島，從以前就存在了。那個島，迎接過無數的冒險者。冒險者，為那個島帶來了夢與希望。然而，他們中的大多數，不是在那島上死去，就是棄夢與希望不顧，逃離歸去。縱使如此，不知多少人在那島上遇到了許多滿足的冒險，且替代了夢與希望，胸中充滿了倍增的勇氣和無盡的回憶，踏上了歸程。

他們將這島上的冒險傳達給了人們。被那偉大的冒險故事吸引住的孩子們，懷抱著希望與夢。然後，某日，自己也會夢到在那島上冒險。那個島的名字是ヴァルカノン。到現在，也還有很多的冒險者光臨。

基本指令

A鈕：決定
B鈕：取消
X鈕：叫出指令表





金手指密碼

一開始時有３００元，先到酒場記錄，途中遇到敵人要逃跑，然後到密碼庫輸入：
〔００６１３０００１２ＣＥ６１〕，就會有破錶的金額。

聖靈珠傳說
DUAL ORBA

故事提要

這是遙遠的另一個世界。在那世界裡有人居住，同樣的；有動物、有妖精、有怪物、有龍住著。人類就做為人類活著，然後，動物就做為動物活著，妖精就做為妖精活著，怪物就做為怪物活著。龍的力量過強，很少在人之前顯現姿態，只是被放在傳說中述說著。然後，所有的生物都害怕著龍。因觸怒了龍而被消滅了的種族，數也數不盡。所有生物的命運都操之於龍的手中。如果，人類觸犯了恐怖的龍的怒氣的話……。

在某種意義上來說，恐龍可說是所有生物意識的總集合。那意識未必會是一種，「正」與「邪」、「表面」與「背面」、「有」與「無」，一定是以兩種面目迷惑著人心。人類在為數眾多的生物之中，只不過是一個種族而已。但卻應該是能用自己的意識決定自己未來的唯一種族。一個年輕人遇上了龍。然後，傳說就開始了……。

基本指令

X鈕：談話
B、Y鈕：叫出指令欄



金手指密碼

在教會北方的一間房子內可拿到１００元（在寶箱中），然後到教會裡面去存檔，再到密碼庫輸入：
〔００１１４０４００６０１９１〕，就會有數百萬的金錢。

劍王之王
SWORD WORLD

故事提要

A鈕：調查、決定
B鈕：取消
X鈕：指令欄
Y鈕：地形圖





基本指令

一開始時有８００元，因開頭在冒險制作時已經有記錄，所以輸入：〔0010B000023CF1〕，就會有數十萬元。
如果金錢為１０００元時，要輸入：
〔0010B0000EB971〕。




神聖記
ODYSSELYA

故事提要

開天闢地之初，大人物對自己所創出的衆神，各別分配了任務。光與暗的相對關係，還有立於其間者，也就是說，此乃三界的開始……。

一開始就有戰爭，和平的日子持續的並不長久。知道了天上神界想要稱霸於三界的野心的地上守護神們，在其首長領導之下，和天帝所統率的天上軍發生了激烈的衝突。時光流逝，耗時長久的戰爭仍持續著。不過，他們敗了，受到多數力量的封印，一邊背負著各自的業……。

他們才是初始人們所稱呼的地上守護神'ティタノガーディアン'……。初始的人們知道他們會復活。也知道復活就要發生了……。

基本指令

A鈕：交談
B鈕：取消
X鈕：叫出副畫面
L或R鈕按一次移動速度加快，再按一次則恢復原來速度



金手指密碼

無法使用密碼修改。

四狂神戰記
エストポリス傳記

故事提要

那個島，什麼預兆也沒有，突然在天空出現了。有四個神降到了那個島上。這四個神是專司恐怖、破壞、混亂、殺戮的神。人們將他們懼稱之為”四狂神”。恐怖的時代持續著。戰士自世界各地雲集而來，以抵抗四狂神。但，四狂神的強大是絕對性的。人們將最後的希望託付於マキシム、セレナ、ガイ、アーティ四人的身上。然後，現在，最後的反擊開始了。

基本指令

A鈕：談話、決定
B鈕：叫出副畫面

金手指密碼

開始時有１００元，先到教會記錄，然後到密碼庫輸入：
〔００１３２０３００６１３７１〕，會有數百萬的金錢。
若輸入：
〔００２Ａ８７Ｆ０００ＤＤ６１〕，攻擊力會上升一百多點。

聖劍傳說 II

故事提要

歡迎來到『聖劍傳說２』的世界。從最初開始的人，選"ニューゲーム"。接關的人，選"ゲームファイル"，皆用十字鈕選擇，按Ｂ鈕決定。

遠古以前…以超自然力量進化的文明，曾在地上繁榮過。不久，人們將超自然的力量利用至戰爭中，產生了個被稱做超自然要塞的巨艦。但是那過大的力量，觸怒了衆神，乃將神獸派遣到地上來。要塞與神獸的激烈戰爭，將世界籠罩在火燄和毒害中，並使超自然力從地上消失了。那時，攜著聖劍的勇者，打落了要塞，神獸也從人們的面前消失了蹤影。雖因戰爭失去了文明，但和平又再度回到了世界…。時光流逝…歷史反覆…

基本指令

B鈕：揮劍
Y鈕：叫出指令欄





金手指密碼

回村莊後，身上一定要剛好是４０元，然後到宿屋記錄，
再到密碼庫輸入：
〔０００６Ｄ０３００２５３５１〕，會有數百萬的金錢。

魔界傭兵 II
SILVE SAGA II

故事提要

ミネルバトン，是存在於過去和未來，但卻不存在於現在的世界…。在此，自古以來，光與暗的神們，一直相爭著。暗之神ズール將三個兒子放在火球上，送到了地上來。火球的爆發，使一個大陸裂得粉碎。在群島上，出現了四個塔，成為了黑暗的據點。

相對於此，光之神ハーン在各地建立了光的神殿，使光與暗的力量，保持了均衡。然而，有一天，暗的第二王子ラゴン開始了侵略，將南フューリア化成了地獄。可是，當所有的光就要潰散的那個時候，傳說中的戰士レオン站了起來，將憤怒的刃刺向了ラゴン。レオン在久戰之末，打倒了ラゴン，為世界帶回了和平。

シルヴァ・サーガ（ＳＩＬＶＥ ＳＡＧＡ）レオン之章開始之後…數十年的歲月流逝了。





基本指令

Ａ、Ｌ、Ｒ鈕：調查、交談
Ｂ鈕：叫出指令欄

金手指密碼

開始時在屋外左邊的井中調查可拿到１００元，記錄後，到密碼庫輸入：
〔０００２００４０Ｅ５２２４１〕，有破錶的金錢。

特魯內克大冒險

トルネコの大冒険

故事提要

在エンドール的遙遠的北方的一個小村子レイクナバ裡，住著一個男的，他的名字叫做特魯內克，在武器屋的師傅那兒，一個勁兒地工作著…。他和溫柔的妻子與可愛的兒子，三人一起過著幸福的日子。可是，特魯內克有個很大的夢想。就是擁有自己的店，再把店面擴大。然後，不久就成為世界第一的武器屋。這就是特魯內克的夢。

為了圓夢，特魯內克出發去旅行了。他曾得到過鐵的保險櫃、曾幫助過ボンモール的王子，發生了許多的事情。然後，終於能在エンドール擁有了一家店。特魯內克將綿綿和波波洛叫到店裡來。因國王也非常喜歡，使店面大大地繁盛起來。然而，此時，這樣的謠言傳到了特魯內克的耳中：「…好像有個奇異的什麼迷宮似的。似乎是個大得不得了的洞窟。聽說埋有很多的寶物…還沒有任何人有本事帶得回家…」

聽了那事的特魯內克，抑制不住自己。是怎麼樣的寶物呢？在哪裡呢？好想去找找看，想見看看。但是店面該怎麼辦？家人又該怎麼辦？苦惱的特魯內克被綿綿嘲笑了：「你是個追求夢想的人，要做世界第一的商人的話，什麼都得要先知道才行！至於店，再重新開不就行了！」

就這樣，特魯內克一家人的旅行就開始了。翻山越嶺，花了好幾年…。終於，找到了那奇異的迷宮。這故事就將從這裡展開。

基本指令

A鈕：攻擊

B鈕：查看地形X鈕：叫出指令欄



金手指密碼

無法使用密碼修改。

超時空戰士
AQUTALLION

故事提要

嗯？什麼？是你嗎？你每天都不厭其煩地來，真的那麼地喜歡我的小說嗎？想唸書的話，可以自己去裡面的書架上拿書來唸。

哈哈……沒想到你會注意那本書。你也很喜歡冒險嘛！那是我所體會過的之中，最大的一次冒險的總彙。

在那次冒險中，我遇上了這輩子最棒的朋友們。

是的……就是他們，曾就是我們的希望之星……



基本指令

A鈕：談話、決定
B鈕：叫出指令欄、取消

金手指密碼

在自己的家中可調查到５０元，然後先到右邊的リカドの村去存檔，然後到密碼庫輸入：

〔004B3000032891〕，會有金錢數百萬。

經驗值在２的時候，先去存檔，然後到密碼庫輸入：

〔001090000002AC1〕，

戰鬥結束後，等級就會提升數十級。

古代魔法世界
バズーー！魔法世界

故事提要

這是個魔法所支配的世界イアルティス。那裡曾有個以壯麗的魔法文明自豪的ガゼルファン帝國，卻在突然襲來的大災難之前，不知所措而滅亡了……。偉大的魔法失去了，封印也被開啓了。黑暗之民ベラニード從冥界被召喚而來，魔王オルヘス所率領的魔鬼軍團，同時帶來了死和破壞。至恢復和平為止，需要大多數騎士的生命交換，與長年歲月的等待。

戰亂過後五百年，再度迎接了繁榮的時代。對イアルティス而言，那些可厭的記憶，都逐漸成為遙遠的往事了。然而，時光的齒輪是不會停止轉動的。具有神秘的預知能力的バル之鏡預言了，魔王オルヘス的復活，和黑暗之民ベラニード族的大侵略……

基本指令

A鈕：談話、開門
X鈕：叫出指令欄按著
B鈕行走時的速度會加快



金手指密碼

開始時可直接到密碼庫輸入下列密碼：
〔08E4F0000E7640〕；
〔08E5203E7036D0〕；
〔093970000E7B10〕；
〔0939A04E703CA0〕，則HP會變成999。
在一開始時有50元，先到教會去記錄，然後到密碼庫輸入：
〔000CC0100319E1〕，會有數百萬的金錢。

亂馬朱貓團

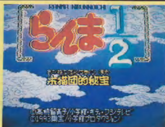
らんま1／2　朱貓團的密寶

故事提要

「啊！您好！我是じゅせんきょう的導遊！」
「我好像迷了路了！！」
「這裡大概是古時衆神及怪物們的墓場。」
「有點恐怖，不過，不要緊！」
「不做壞事的話，怪物不作祟！」
「那！可以快快回去了！！」
「啊！糟了！！把個重要的墓給搞壞了！」
「什麼什麼…貓魔王的靈魂安眠於此…」
「嗳呀－－！！不得了了！！」
「把貓魔王給弄醒了！！我該怎麼辦？」
「對了！這只是個惡夢！！」
「回家喝個酒去！！」

基本指令

A鈕：談話
B鈕：取消X鈕：叫出指令欄
選擇鈕：叫出設定表



金手指密碼

在一開始時有５００元，先存檔，然後到密碼庫輸入：
〔０００１１００００Ｆ５Ａ６１〕，就會有數百萬的金錢。
開始時在貓飯店打敗２隻貓男後，可得到１６點的經驗值，記錄後到密碼庫輸入下列密碼：
〔０００４Ａ００００４１２Ｂ１〕亂馬戰鬥後升數十級。
〔０００ＡＥ００００４１８Ｆ１〕珊璞戰鬥後升數十級。
〔００１４４００００８１６６１〕小茜戰鬥後升數十級。

伊蘇國四代
YS MASK OF THE SUN

故事提要

聽到了平穩的微波的聲音。像燃燒著似的紅髮，在溫柔的輕風中搖盪。在那閃耀的黑色瞳孔中，反射出了在波浪間閃亮的美麗光芒。結束了在エステリア的冒險的アドル，一人佇立在ホワイトホーン的沙灘上，想起了那漫長的戰爭歲月。

做為神官的子孫臨終的ダルク＝ファクト。因人類的欲望而成惡的元凶的ダーム。

回首過往，所有的一切，都像似遙遠的過去。

曾以榮華自豪的理想國イース。

使用了魔法的寶玉「黑真珠」的力量，由兩個女神和六個神官所建立的國家，也在不知不覺間，暗雲迷漫。

フィーナ及レア等，知道了這一回事了吧…。

アドル一邊想著已安眠的兩個女神，將目光移到了微波打上岸邊的沙灘。

「啊！那是…？」

瓶中放了一封信，那文字是アドル所不懂的東西。

「如果是詩人ルタ的話，說不定能看懂呢！」

「這是セルセタ的文字，寫著”勇者呀…請救救セルセタ……”。」

有人正在セルセタ求救……。

アドル為了藏在小瓶裡的呼喚，決定了要去セルセタ。

アドル的冒險又要再度開始了…







伊蘇國四代
YS MASK OF THE SUN

基本指令

開始鈕：暫停
選擇鈕：叫出指令表





金手指密碼

直接到密碼庫輸入下列密碼：
〔０１５９１ＦＦＦＦ８ＥＤ２０〕→擁有最多的經驗值。
〔０１５９７ＦＦＦＦ８ＥＤ８０〕→擁有最多的經驗值。
〔０１５８２ＦＦ００８ＥＣ４０〕→增加ＨＰ、ＭＰ。
〔０１５９Ｄ１Ｆ８Ｄ８Ｂ８９０〕→提升到最高等級。
〔０１５Ａ２ＦＦ８Ｄ８７６Ａ０〕→擁有最強的攻擊及防禦力。
〔０１５Ａ７ＦＦ８Ｄ８９７１０〕→擁有最強的攻擊及防禦力。
在キャスナン城裡３樓寶物庫中可得到５００元，先記錄後輸入〔０００Ａ４１００５Ｅ０３９１〕，可擁有破錶的金錢。







勇者鬥惡龍 I・II

ドラゴンクエスト I・II

故事提要

勇者 I 代

王「喔！繼承了勇者洛特ロト的血的人呀！我一直在等著你來。」

王「以前，傳說中的勇者ロト，受神賜與光之玉，說要把侵襲這個世界的怪物們封起來。」

王「但是，不知在哪兒出現的惡魔的化身龍王，將那玉關進了黑暗中！」

王「這樣子，世界被黑暗吞噬，不久就要滅亡了吧！」

王「勇者呀！打倒龍王，用你那手，為我把光之玉取回來！」

王「我有要送你的東西！你可以打開在那裡的寶箱，裡面應該裝有對你有用的東西。」

王「然後，尋問這房間裡的人的話，會告訴你旅行的心得。」

王「那麼，再會吧！勇者呀！」



勇者 II 代

很久以前，流有傳說中的勇者洛特之血的年輕人，打倒了龍王，世界又恢復了光明。

年輕人後來和一名女性一同旅行，建立了好幾個新國家。

那些國家就由年輕人的孩子們相傳，代代治理下去。

然後，過了一百年的歲月……。

勇者鬥惡龍 I・II

ドラゴンクエストI・II

基本指令

A鈕：叫出指令欄
B鈕：取消
X鈕：開寶箱、談話、開門



金手指密碼

勇者I代開始時有120元，先存檔，然後到密碼庫輸入：〔002330012664D1〕，可擁有破錶的金錢。
勇者II代開始時有50元，先存檔，然後到密碼庫輸入：〔00B3300032F101〕，可擁有破錶的金錢。



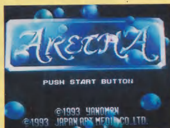
阿蕾莎
ARETHA

故事提要

在數百年前，世界的戰爭不斷，在那時便有不少英雄及神話的傳說流傳著。
數十年前，暗黑帝國將繁榮的阿蕾莎王國消滅了。阿蕾莎王國滅亡之後，不但人民、國王流落各地，連代表王國的阿蕾莎戒指也不知去向。
於是，出現了許多有志一同的年青人，一起出來對抗暗黑帝國的龐大勢力，準備復興阿蕾莎王國。

基本指令

X鈕：叫出指令欄
Y鈕：聽取重要情報



金手指密碼

開始時，在森林中打敗2隻骷髏，2隻蜘蛛後，可得到14的經驗值及52的金錢，此時馬上記錄，再輸入：
〔002930113206 91〕→會有破錶的金錢。
〔0009300000E411〕→戰鬥完提升數十級。

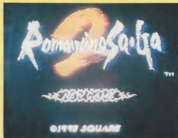
復活邪神 II
ロマンシングサガ2

故事提要

……七英雄的傳說……

打倒了衆多邪惡的怪物，拯救了世界之後，不知消逝至何方……クジンシー、スービエ、ダンターグ、ノエル、ボクオーン、ロックブーケ、ワグナス。聽說有一天，他們會回來，再度拯救世界……。世上每一動亂，人們就會講起傳說，祈求救援。但是，和平一降臨的話…傳說就被忘懷了…

人世的興亡是反覆不停的。安定的國家的和平時代終了，分裂和鬥爭的時代又已開始。



基本指令

A鈕：談話
開始鈕：暫停
選擇鈕：叫出指令欄
按著Y鈕時前進會加速



金手指密碼

開始時馬上記錄（千萬不能打敵人），接著輸入〔003660000C8D11〕，會有上千萬的金錢，但要回帝國金庫才看得到。

魔女創世錄
WONDROUS MAGIC

故事提要

遙遠的從前…這世界才產生不久，人們被恐怖的幻獸攻擊，只會四處亂竄…。不忍見此的女神シュレル，將魔力附予被選之人，讓他保護人們…不久，他們磨鍊魔力，終於連幻獸之神イヴァス都打倒了…。

聽說イヴァス雖腐朽了，但留下了這樣的話…『你第九十九代的孫女，將和一劍士誓約，並懷孩子…我將藉那孩子的力量，再度復甦於這個世上…



基本指令

A鈕：同伴間互相談話
B鈕：跳躍
X鈕：叫出指令表

金手指密碼

開始時有500元，先記錄，然後到密碼庫輸入：
〔000380401F0CD1〕
，金錢會減少，但寶石會增加許多。
若輸入：
〔0007122304 0A31〕，
會有一支攻擊力255的劍。

怪獸製造廠 III

モンスターメーカー3 MONSTER MAKER III

故事提要

往前溯源，在一百年前…光與暗的全部力量，賭出世界的命運，展開了壯烈的戰事。暗之子、邪惡的黑魔術士ゴールド，由天空之城操縱著許多的怪物，將世界陷入了恐怖的深淵中。受到怪物的侵襲，村子燒毀，大地荒蕪，所有的水都毒化了…許多的人、許多的生物都滅亡了。完全的黑暗降臨，國王們也都束手無策。人們覺悟出是世界的末日。

那時…有一個劃開了黑暗，立於光之中的人。是受到光的保護的年輕少女，要從黑暗中拯救出世界！聖哉！身纏藍外衣，閃耀著光芒的亞麻色頭髮，隨風飄曳。驅策了光的化身——白龍在天空飛翔的女孩，率領了三個光的戰士…終於向那完全的黑暗挑戰了！那聖少女的名字是…。



基本指令

A鈕：談話

Y鈕：叫出指令欄

按著B鈕，R鈕，或L鈕時，走路的速度會加快

金手指密碼

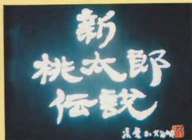
開始時，在王城中的罐子可拿到100元，先去記錄，然後到密碼庫輸入：

〔0602B02035F8F1〕，會有數十萬元。

新桃太郎傳說
NEW MOMOTARO DENSE

故事提要

自從桃太郎懲罰了鬼島的閻魔王後，六年的歲月流逝了…。



伐折羅王之間

カルラ　「啊——啊啊！伐折羅大王！」
カルラ　「看在我這カルラ的臉上，請饒了閻魔吧！」
カルラ　「閻魔是愛！是友情！」
カルラ　「雖然是在到處宣傳著不知怎麼回事的事…」
カルラ　「但閻魔是築起了鬼族今日地位的人！」
カルラ　「無論如何，請原諒他！」
伐折羅王「閻魔呀！」
伐折羅王「六年前…我沒有問你的罪！」
伐折羅王「因為你和桃太郎戰得太清高了！」
伐折羅王「可是！那之後的你是怎麼回事？」
伐折羅王「夠了！カルラ！」
伐折羅王「閻魔呀！」
伐折羅王「有沒有什麼要說的話？」
閻魔王　「如果是大王的命令，怎樣的懲罰都接受！」
伐折羅王「好吧！」

新桃太郎傳説
NEW MOMOTARO DENSE

伐折羅王「要永久的清高！」
カルラ　「啊——啊啊！可是，伐折羅大王！」
カルラ　「差不多該將月亮的かぐや姬…」
カルラ　「就任月亮這樣下去的話，對鬼族來話，不是很麻煩嗎？」
伐折羅王「月亮的かぐや姬嗎…」
伐折羅王「不採取措施不行了吧！」
伐折羅王「カルラ！去月亮吧！」
伐折羅王「可以把我兒子ダイダ王子也帶去！」
カルラ　「是是！」





基本指令

A鈕：叫出指令欄
Y鈕：調查
開始鈕：查看人物狀態



金手指密碼

開始時有１００元，先到旅立之村去記錄，
然後到密碼庫輸入：
〔００５６B０７５D００７４１〕
金錢會增加到數萬元。

聖火降魔錄
ファイアーエムブレム

故事提要

大地，人類之母，當時空循復七次之際，即是絶望時代的來臨。我們祈求天神拯救我們，在七年、七月和七日交會，我們向神奉獻。當五色之光聚集、光之劍再現之時，奇蹟將出現。祂是神的化身、祂是我們的守護神。當祂的劍發出光芒之時，天地俱皆沈靜。當祂的盾閃耀著五色之光時，邪惡之魂將回歸石中。在神的時代裡，龍將邪惡靈魂石拋諸於大地之底。神深懷慈悲拯救人類，當惡靈再度覺醒之時，暗黑龍與光之劍，將再交會出千年不忘的傳說……。





基本指令

A鈕：選定人物、指令決定、打開視窗
B鈕：取消、關閉視窗
X鈕：選定人物時打開列表視窗，看道具說明。
Y鈕：在未動作前的マルス軍隊的人物上依次移動游標。
選擇鈕：打開進行視窗
在遊戲中同時按L、R、START、SELECT鈕，遊戲可重新開始。

金手指密碼

暗黑戰爭編：
一開始時，王子先到村莊可得到5000元，
存檔後到密碼庫輸入下列密碼：
〔01C7600F500271〕，金錢會變成數十萬元。

英雄戰爭編：一開始時有10000元，先存檔後輸入：
〔01C7600EB001D1〕，金錢會變成數十萬元。

多卡波王國IV

ドカポ王國IV ～傳說の勇者たち～

國王「將成為我女兒ブリリン公主的駙馬，不就是可得我傳讓王位了嗎！！」
國王「賺錢的方法，是先打倒支配村子的怪獸，然後統治那個村子。」
國王「不過，那些傢伙很強，以目前的力量，將很難如願吧……」
國王「要打倒那些傢伙，應先在途中累積經驗，並提升等級。」
國王「如果能買得武器、防具、魔法等，將會更有利於作戰喲！」
國王「另外，打倒了麻煩傢伙的大怪獸（ビッグモンスター）的人，我會發出獎品給他。」
國王「可以提升等級，用自己配帶的東西去挑戰！」
國王「對了！對了！忘了！這是我要給各位的禮物！」
國王「是準備旅行用的錢１０００G，和道具（アイテム）『６のクリスタル』及『かいふくざい』。」
國王「反反覆覆要說的，是用現在的這種狀態去打倒村裡的怪物，還嫌太弱了。」
國王「至少，要先去位於城的左上方的武器屋整備裝備。」
國王「升級之後，就可以挑戰了。」
國王「還有，要更新盾時，一定要在盾上加上魔法喲！！」
國王「我要說的話，就到此為止了。祈願各位一帆風順啦！」
國王「累了的時候，可以路經這裡。」
國王「可以免費讓你們恢復體力或狀態之類的。」
國王「還有，也會告訴你們那時自己的強度是多少。」
國王「那麼，大家的東西，就算１G也好，將會賺來很多的錢。」
國王「好！大家該出發了！把門打開——！！」

多卡波王國IV
ドカポ王國IV ～傳說の勇者たち～



基本指令

A鈕：決定
B鈕：取消
按調查指令後，會有遊標出現，此時如按著X或Y鈕，則移動速度會加快；按L或R鈕，則會快速移動到頭目或同伴處

金手指密碼

剛開始有1000元，（在國王處要先說要記錄），請到密碼庫輸入：
〔000560000100 61〕→第一位同伴錢上千萬。
〔00127000010D81〕→第二位同伴錢上千萬。
〔001F8000010A91〕→第三位同伴錢上千萬。
〔002C90000107B1〕→第四位同伴錢上千萬。



創世紀外傳
RUNES OF VIRTUE





基本指令

X鈕：投擲武器
開始鈕：狀況表、取消






金手指密碼

一開始就可直接到密碼庫輸入下列密碼：

〔08F44D8B9080C0〕→不會減少金錢。
〔10C1100D0008E0〕→所有武器及物品。
〔00BDB38EAEA920〕→無限星形記號。

魔眼殺機
EYE OF THE BEHOLDER

故事提要

在ウォーターディープ的街上，潛藏著邪惡。在國中招喚，徵求冒險者。怪物們似乎感覺到了。我們命令你們去搜尋這邪惡的真象，並盡可能地予以消滅。將會是場危險之旅吧！別怠於事前準備呀！從街的地下開始探索。那些傢伙都已在我們的掌握之中了。那些傢伙的命運已被緊閉了。



基本指令

A、B、X鈕：決定、取消
開始鈕：叫出副畫面



金手指密碼

無法使用密碼更改。



魔神轉生

故事提要

ATDT 3×××－7×××CONNECT 19200／REL
回線接通了
WELCOME TO DDS－NET
＝＝＝ **信收到了** ＝＝＝
送信者 DDS00666：TAKEUCHI
敬告：

我因某個請求，秘密開發了一個程式。那程式是可自由地喚出惡魔的<惡魔召喚程式>。可是，我在測試這程式時，使得惡魔們溢出到地球上。這雖完全是我的猜測，但說不定在某個地方，地球與魔界是相通著的。惡魔的目的及計劃雖然未知，但並不打算和我們人類建立友好關係卻是很明白的。人類必須立刻對抗他們。這裡已將那惡魔召喚程式裝好了，是在與惡魔對話，或管理已成為伙伴的惡魔上所不可或缺的東西。戰鬥已開始了。不久之後，在你的周遭也將出現無數的惡魔吧！在測試中時，已將交涉成功的三隻惡魔輸入了程式內，希望能夠有所助益。期望有勇氣的人，能接受這個程式，並殷盼著他能為人類的未來而戰。我要把<惡魔召喚程式>給削掉了。
削除完畢。
回線切斷了。





基本指令

A鈕：叫出指令欄
B鈕：遊標回到主角處

金手指密碼

開始時有1000元及1000MAG，先存檔，然後到密碼庫輸入：
〔0097F505003CB1〕，可擁有數萬的MAG。
若存檔後輸入：
〔009814E500BD31〕，會有一支殺龍系專用的武器。

英雄戰紀 II

ガイアセイバー　ヘーロー最大の作戰

故事提要

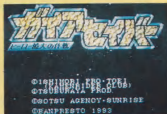
那個戰鬥是突然發生的。ジオン軍的電光火石般的攻擊，使以地球連邦為首的所有的防衛都無力化了。ショッカー的恐怖作戰，太空人的侵略，ジオン的出現。還有，海嘯、地震、龍捲風。所有的災難都襲擊了地球。終於，ジオン軍強行了殖民地陷落。在現在的地球上，已沒有「阻止」這事的力量了……。

英雄，他們並非絕無戰鬥。而是在過於強大的敵人之前，英雄一人一人的「力量」顯得太無力……。遠離的M－78星雲，地球的危機，連ウルトラ的星球都接到了。宇宙巡邏隊的隊長，ウルトラ的父親，立刻送了三名戰士到地球上。為了組成管理英雄的「組織」、「同盟」！

基本指令

A鈕：談話
Y鈕：叫出指令欄





金手指密碼

開始遊戲後，到可以記憶的地方，身上有27EC，記錄後輸入〔0076005001 6221〕，可擁有上百萬的EC。

歌舞伎洛克斯
カブキロックス

故事提要

今天承蒙您的大駕光臨，衷心感謝！各位，真是讓您久等了。現在開始，將上演今天的節目『KABUKI ROCKS』，至劇終為止，敬請盡情觀賞。這是在遙遠的另一方的れんダゴ行星…。人們在將軍的統治之下，過著太平的歲月。然而，現在，在那中心地『OEDO（小江戶）』…，邪惡的陰影，正偷偷地貼近。





基本指令

A鈕：交談
X鈕：叫出指令欄



金手指密碼

回家之後，可拿到300元，先存檔，再到密碼庫輸入：〔00059050325621〕，會有數十萬的金錢。

劍勇傳說
YAIBA セトル

故事提要

宿於劍中的魔神，其名為風神、雷神。此乃吾之物，為我所操縱，為古今無雙之劍客。

在很久以前的時代，有兩隻魔劍出現在這世上。風神之劍一揮舞，即捲生出風；雷神之劍一打雷，就會被傳說。由於偶然的機會得到了風神之劍，被風神所吞噬化為鬼的鬼丸；和為打倒鬼丸，以瘋狂的心得雷神之力的刃兩者間的宿命戰已經展開了。這就是新劍勇傳說的開始。





基本指令

B鈕：跳躍
Y鈕：談話、揮劍、開寶箱
X鈕：防禦
開始鈕：叫出指令表



金手指密碼

一開始在家中可拿到１０００元，然後去打一隻怪物，撿一枚１０元的硬幣，此時身上的金錢為１０１０，然後回去存檔，再到密碼庫輸入：

〔０００DC０００１０１７E１〕，會有十幾萬的金錢。

古代機兵
GALAXY ROBO

故事提要

人類之往來於宇宙，已是遙遠過去的事了。成為故事舞臺的ファーレウス星系中，也有三個可以居住的行星，叫做ローハン、アルトミーラ、ルクシア。那不同的行星中，各以不同的系統，形成了國家，並相互競爭發展著。有一天，從各地發掘到了一種叫做古代機兵的，具有強大力量的生物武器。環繞著那壓倒性的力量，人們，然後是各國，開始相爭。燒毀的村鎮、森林，回不了家的人們…在付出了許多的犧牲代價後，戰爭才終結了。是因開發了具有匹敵古代機兵之力的機動兵…。然而，隱藏在古代機兵裡的謎題，仍殘留至今。為了那秘密，新的戰爭，現在正將要開始…。



基本指令

A鈕：叫出指令欄
按選擇鈕時，遊標會回到主角身上

金手指密碼

開始時馬上記錄，然後到密碼庫輸入：
〔01830380F02311〕，
フリート的古代機兵防禦能力會上升。

眞女神轉生 II

故事提要

大破壞後的數十年…。在荒野耕耘，與惡魔之群戰鬥，返返復復著無數的生與死，人們殘存了下來…。然而無憑無依的，人並沒有強得能夠活下去，人們探索了朝向明天的希望…。メシア教宣傳了救世主的降臨，相信的人們結集，建立了市鎮，曾經…在被稱作カテドラル的地方…。

２０××年這樣子，東京就成了ＴＯＫＹＯミレニアム。



基本指令

Ａ鈕：叫出指令欄
Ｂ鈕：取消
Ｘ鈕：自動使用道具來恢復ＨＰ
Ｒ鈕：戰鬥過的怪物圖鑑
Ｌ鈕：迷宮地圖



金手指密碼

開始時的經驗值為３５０，先存檔，再到密碼庫輸入：
〔００１０Ｃ０００１５Ｅ０Ｃ１〕，
戰鬥完後等級升到９９級。
離開岡本道場時，會有２００元，先存檔再到密碼庫輸入：

〔００６４５００００Ｃ８Ｂ３１〕，會有破錶的金額。

伊迪亞之日

イデアの日

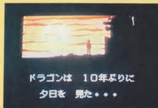
故事提要

ドラゴン「這就是外面的世界嗎…」
ドラゴン看著已十年沒見的夕陽…。
然後從心深處想著多美呀…。



基本指令

A鈕：開門、談話、開寶箱
X鈕：叫出指令欄
按著B鈕時，走路的速度會加快，但會減少HP。



金手指密碼

在研究所中可拿到50元，先到外面的小屋中存檔，
然後到密碼庫輸入：
〔006E8020030C01〕，會有數十萬元。

超級機器人大戰EX
スーパーロボット大戰EX

故事提要

故事的開始，必須從「ラングラン的恐怖份子事件」開始…。大家都知道這個地球上還存在著另一個世界嗎？這裡所謂的另一個世界是指存在於地球內部空洞處的地下世界『ラ．ギアス』。以前很多學者所提倡的“地球空洞說”，並不是荒誕無稽的夢話。它是這個世界上確確實實存在的事。大家應該也聽過有關百慕達海域這個“死亡的三角地帶”的傳說吧！？有很多的船和飛機在這個地帶忽然消失且原因不明。這類不定期發生的事故，事實上是因為這裡正好通過連結『ラ．ギアス』和地上世界的接點所引起的。像這種「魔的地帶」除了百慕達海域外，在西藏、阿爾及利亞、加利佛尼亞海、小笠原海等四個地方都有。這些地方是連結『ラ．ギアス』地下世界，和我們地上世界的唯一接點。現在就對這個神秘的地下世界稍作說明。



據說，『ラ．ギアス』的文明發生得比地上世界更早，約在五萬年前即有都市文明的發生。現在這個世界由『神聖ラングラン王國』、『シュテドニアス聯合國』，及『バゴニア共和國』等三大國組成，約有十五億五千萬人在這裡生活。因為它的歷史文明很悠久，使得科學技術的發展度很高，在很多方面都凌駕於我們地上文明之上。再者，因為他們一直很注意我們地上世界所發生的事，所以對我們的一切都瞭若指掌。倘若要再更進一步解說有關科學的範圍，在這個地下世界是沒有「科學」這個名詞存在的，說它是「煉金學」

超級機器人大戰EX
スーパーロボット大戰EX

更恰當。「科學」和「煉金學」最大的不同，在於「煉金學」是以研究者自身的精神成長為主。換句話說，為提昇「心」和「哲學」境界而存在的「科學」，可稱為「煉金學」。由印象而言，與其說它是「科學」，毋寧說它與「魔法」是沒什麼不同的。話說，在ラ．ギアス的三大國中，具有最強大力量的是『神聖ラングラン王國』。這個君主立憲的國家不僅歷史悠久，煉金學、魔法等各方面的技術也是最先進的。在故事開始前九年，ラングラン王國的王室アカデミー的預言家，預言「王室將因巨大魔而崩壞 」。



在地下世界ラ．ギアス的預言，和地上世界的預言是不一樣的，它被看作是未來確實的景象。不過，也可以藉著對應之道，改變其未來。因而，在王室アカデミー進言了「用魔神對付魔神」之後，『魔裝機計畫』就展開了。魔裝機共有十六部。其中性能最超群的機組就叫作『魔裝機神』。大家所熟知的，在超級機器人軍團裡極為活躍的「サイバスター」，也是這個「魔裝機神」中的一部。再來，魔裝機和各個精靈訂有契約。承繼精靈的能力和知性是魔裝機的一大特徵，它們有『風』、『炎』、『水』、『大地』中任何一個精靈的特性。其中，魔裝機神是與高階層的精靈訂了契約，所以它的威力很大。不過，它的威力雖然很強，卻也有缺點。那就是駕駛員的問題。操縱魔裝機，必須要有一股強而有力的「氣」。如果要操縱魔裝機神，所需要的氣得更強。如果

超級機器人大戰EX
スーパーロボット大戰EX

沒有那些精神能力，就無法操縱魔裝機神。但在精神方面，ラ．ギアス的人，較地上的人安定，很少有人能發出強力的「氣」。因此，魔裝機神的駕駛員只得使用地上人。

這件事令王國的首腦感到非常苦惱，所幸只有精靈意識較強、且有波長的人，才能成為魔裝機神的駕駛員。此外，因為精靈們很重視和諧與正義，所以不會讓具有壞根性的人成為魔裝機神的駕駛員的。如此一來，魔裝機和魔裝機神的駕駛員們，為了防止ラングラン的滅亡，而活躍於ラ．ギアス各地。

但是，距今半年前，ラングラン的政治中樞「グランパ



レス」受到恐怖分子的破壞。恰巧那個時候正是臨時國會期間，ラングラン的政治高官幾乎都聚集於此，使得ラングラン的政權在轉瞬間就被奪走了。再者，以前因「魔裝計畫」而關係惡化的シュテドニアス聯合國也趁此時越境侵略，使得ラングラン也來不及組織代理政府，就這樣子陷入了一片混亂之中。

此時，在各地因指令系統的紊亂，而連吃敗仗的ラングラン軍中，只有一個人還能維持軍中的秩序，對シュテドニアス軍加以反擊。他就是カークス＝ザン＝ヴァルハレビア

超級機器人大戰EX
スーパーロボット大戰EX

將軍。據說，他是因為家世顯赫才能當上將軍的。不過，他在睡夢中還能將他的軍事才能發揮到淋漓盡致，為ラングラン王國挽回將近四成的國土。現在，在他的才能得以發揮的同時他也變得野心勃勃，妄想一統世界。如今，在這呈現著陷於膠著狀態的戰線中，他正在觀察局勢，伺機而動……。



基本指令

A鈕：決定
B鈕：叫出指令欄
X鈕：按著使遊標移動速度加快
Y鈕：顯示全體地圖

金手指密碼

開始時有1000元，先存檔，然後到密碼庫輸入：〔00FEE005398881〕金錢九百多萬。男主角、女主角及隱藏關開始時，此密碼全部適用。

太空戰士六代

ファイナルファンタジーVI

故事提要

當一切都燒盡，戰爭結束了之後，魔法的力量就從世界上消失了。過了一千年……，鐵、火藥、蒸氣機。人們藉助機械的力量，喚醒了世界。現在有一個人使得傳說中的魔法之力復活了，並想藉著強大的武力來支配整個世界。

人們，還想重犯過去的錯誤嗎？



基本指令



A鈕：決定、談話
B鈕：取消
Y鈕：隊伍變換

金手指密碼

遊戲開始，進攻礦坑都市，一直往上走會遇到四組守衛，打敗守衛在礦坑前按X鈕看視窗右下可知ギル數目為3654
注意：進入礦坑到達儲存點（左上發亮的點）前請不要殺死敵人（遇敵請按操縱器的L、R鈕來逃跑），存完檔輸入：
〔00260000E46561〕→金錢數百萬。
〔00011000125D71〕→戰鬥完升到99級。

另外，在道具欄中不能有任何道具，記錄後，輸入：
〔002691A671CA81〕；
〔00369E498E46C1〕，
兩組密碼要同時輸入，輸入成功後，會有一堆的光束劍、傳說神劍及英雄盾。

暗黑霸王
DARK KINGDOM

故事提要

兵士：下一個！在做什麼？快點！！

哎呀！好不容易輪到我了嗎…。

我的名字是「ジョン＝ドールマン」，是一個月前，因魔法實驗被滅亡的「セブ族」的倖存者。

我為了要尋找本族的敵人，才決心要加入這個軍團的。

在一瞬之間就將村子給毀滅的魔法…因為會用那樣危險的東西的傢伙，除了在這魔王軍裡之外，不可能在別的地方。

能在這魔王軍爬昇上去的話，總有一天，可以遇上敵人吧！





基本指令

A鈕：談話

B鈕：叫出指令欄、取消

L鈕：叫出道具欄

R鈕：叫出魔法欄



金手指密碼

開始時有４００元，先存檔，再到密碼庫輸入：

〔０００Ｆ１２０１７Ｅ４０１〕→會有數百萬的金錢。

〔０００Ｅ５００００ＦＦ８４１〕→戰鬥完主角會升到９９級。

ACT 絕贊登場！其它GAME秘辛

金手指密碼

新薩爾達傳說　ゼルダの傳說

直接輸入下列兩組密碼：

００ＥＥＣＥＡＥＡＥＡ５８０；
２７６Ｄ０ＥＡＥＡ８５４１０，

主角會成為無敵。

超級瑪莉歐世界

直接輸入下列兩組密碼：

０５０７８ＡＥＢＥ０ＣＥ００；
０５０Ｄ８ＡＤＢＥ０Ｄ４００，

主角變成無限隻。

瑪莉歐賽車　ＤＳＰ

直接輸入下列三組密碼：

０Ａ９ＦＢＢＤ５４０１５６０；
０Ｄ０Ｄ２ＢＣ５４０２５４０；
０Ａ９Ｅ９ＢＣ５４０２４４０，

主角變成無限隻。

超級瑪莉歐大集合

可直接輸入密碼：

１Ａ０９ＢＡＣ５Ａ０８ＥＡ０
→第一代無限隻。
６９Ｆ５９ＡＣ５Ａ０８ＡＣ０
→第二代無限隻。
０１１８７ＢＣ３６０８３２０
→第三代無限隻。
９００ＦＦＡＣＥＥ０５４７０
→第四代無限隻。

機動戰士Ｆ９１

ＧＵＮＤＡＭ　Ｆ９１

直接輸入下列四組密碼：

０４３Ｄ８００９５０１５１０；
０４４８ＤＥ９００９５ＥＦ０；
０４Ａ７４ＥＡＥＡ９５Ｃ７０；
０５４３４Ｅ９００９５Ａ６０，

主角成為無敵。

ＳＤ鋼彈　ＳＤガンダム　Ｖ

作戰始動直接輸入下列兩組密碼：

０４９ＡＡ９Ｄ８６１ＥＤ１０；
０４９ＢＣ９ＣＢ８１Ｆ１８０，

主角變成無限隻。

SD鋼彈II　SDガンダム2

直接輸入下列密碼：

0441D6D8DBDB80

→主角無限隻。

04425E08DBB310

→增加大量能源。

魔力小馬　うしおととら　直接輸入下列三組密碼：

099EE9C0817E20；

09A5F9C0817540；

0AC109C0817170；

主角會變成無限隻。

創世降魔錄　直接輸入下列密碼：

002B201851BF50

→主角無限隻。

00A24D9EAFB8C0

→無限能源。

00C78D9EAFBE20

→無限能源。

00A16801900590；

00C2D806785450；

上列兩組密碼會使人物透明。

創世降魔錄II　沈默への聖戰

直接輸入下列密碼：

10C4C01008C860

→主角無限隻。

01E254C9C9E690；

115DF68FA6B620；

234B2AD1D095B0；

以上三組密碼會使主角無敵。



奇奇怪界　奇奇怪界　謎の黑マント

直接輸入下列密碼：

0CEF9D80041800

→主角無限隻。

DE1355AE911120

→主角無限隻。

05322E90000FE0

→不減時間。

0D86C946633250；

0EF559467331 20；

以上兩組密碼秘寶不會減少。







豪槍神雷傳說 武者ＭＵＳＹＡ

直接輸入下列密碼：

０１６Ｄ０ＤＥ３３２０Ｂ７０；

０１６Ｄ３７ＦＦ５８Ｅ８Ｂ０，

以上兩組密碼主角無限隻。

０３７７９８Ｆ８Ｄ０Ａ７６０；

０３８２Ｆ６Ｆ８Ｄ２Ａ２Ｄ０，

以上兩組密碼會增加能源。



超級快打旋風Ⅱ

ＳＴＲＥＥＴ　ＦＩＧＨＴＥＲⅡ

直接輸入下列密碼：

０３Ｅ７ＣＤＤＣ８１Ｂ１Ａ０

→增長時間。

０４Ｅ４４０１００６Ｂ９Ｅ０

→可在空中發氣功。

超級快打旋風Ⅱ 四大天王版

直接輸入下列兩組密碼：

０４Ｅ０５３００５ＥＡ１２０；

０４Ｅ０２Ａ９Ｂ０８ＤＤ６０，

主角會成為無敵。

洛克人　X ＲＯＣＫＭＡＮ－Ｘ

直接輸入下列密碼：

０１Ｂ４２９Ｄ８０２Ｆ４９０

→主角無限隻。

２１Ｄ５１ＥＡＥＡＥＡＣＥ０

→主角會成為無敵。

餓狼傳說 餓狼傳說　宿命の鬥い

直接輸入下列密碼：

０４３３１ＡＤ１２０６Ｄ９０

街頭快打 FINAL FIGHT

直接輸入下列兩組密碼：

０６５０Ｂ９７０９９Ｆ４Ｆ０；

０６５０Ｅ５Ｄ０ＤＢＡ３７０，

主角會成為無限隻。

街頭快打Ⅱ

ＦＩＮＡＬ　ＦＩＧＨＴⅡ

直接輸入下列密碼：

１４９５２Ａ８９９８Ｅ０Ｂ０

→主角成為無敵。

１２５Ｆ１Ｃ９００Ａ５２５０

→主角無限隻。

戰鬥原始人 ＪＯＥ＆ＭＡＣ

直接輸入下列密碼：

０５ＦＡＢＤ９００Ａ５２８０

→主角無限隻。

０１Ａ４ＤＥＡＥＡＥＡＣ５０

→人物變成透明。

戰鬥原始人 II　ルーキーの冒険

直接輸入下列密碼：

071E1018541B90

→無限隻。

00F537285302 90

00A287285 30F90

04D3D7285 30510

04D7672853 08A0



SD英雄挑戰

ザヴレイトバトル新たなる挑戰

直接輸入下列密碼：

006BFA39DF2970

→主角無限隻。

SD英雄挑戰 III

ザヴレイトバトル III

直接輸入下列密碼：

01BF2A4E4FB300；

03D6995A2C6430．

以上兩組密碼主角無限隻。

012E2EF8F46580

→增加大量金錢。

美少女戰士　セーラームーン

直接輸入下列四組密碼：

00EFA99039DE10；

00EFD4707FBF40；

00F6AA8038E520；

00F6DC807FAE50．

主角會變成無限隻。

阿拉丁　ALADDIN

直接輸入下列密碼：

0DC689D6413F80；

0E8379D6413D30．

以上兩組密碼主角無限隻。

18010AD6703480；

18032AD67036A0．

以上兩組密碼主角成為無敵。

惡魔城　惡魔城ドラキュラ

直接輸入下列密碼：

10A20010084C80

→主角無限隻。

05CD94CEDDAE80

→主角成為無敵。

超級兵蜂　ツインビー

直接輸入下列密碼：

11D62A803 01CC0；

11D6584A0A7EE0．

以上兩組密碼1P武器無限。

11D7EA80301E80；

11D8184A0A70C0．

以上兩組密碼2P武器無限。

12279A58680E70

→主角成為無敵。

R. TYPE　SUPER R.TYPE

直接輸入下列密碼：

02631ACE1179B0

→主角無限隻。

0A89506006B4E0

→主角成為無敵。



R. TYPE Ⅲ

直接輸入下列密碼：

0829B78ACC7A80

→無限隻。

07F28C8FF808E0；
07FC8E230A9A20；
07FCB808D443B0；
07FCE11C230F00；
07FD15CF5E7280；
07FD4813000A40，

以上六組密碼成為無敵。

波斯王子

フリンス　オブ　ペルシヤ

直接輸入下列密碼：

0ED4B748D0DE60

→生命值增加許多。

亂馬1／2

らんま1／2町内激鬥篇

直接輸入下列密碼：

409AD0100D7320

→可無限接關。

大冒險島　高橋名人の大冒険島

直接輸入下列密碼：

010AFAC0D041C0

→主角無限隻。

01CD180F2A9A80；
01CC810952C550；
01CCB4CC6A8410，

以上三組密碼主角成為無敵。

超攻合神　XARDION

直接輸入下列兩組密碼：

259A1EAEAEA5A0；
2628BEAEAEA4D0，

主角成為無敵。

大盜五右衛門

コエモン　ゆき姫救出繪卷

直接輸入下列密碼：

05AFFFE7F8E040；
05B07A9FF7F290，

以上兩組密碼增加許多人數。

05B1BFE7F8E210；
05B23A9FF7F450，

以上兩組密碼增加許多能源。

超級夢幻戰士 SUPER
ヴァリス

直接輸入下列密碼：

045A0EAFAEA430

→主角成為無敵。

00F8EE8008EB30

→武器不會減少。

雷電傳說

直接輸入下列密碼：

079C68003 4CAE0

→主角成為無敵。

07AC2E99D5A1C0

→炸彈數量不會減少。

超級中國人 II
スーパーチャイニーズ　コールド 2

直接輸入下列三組密碼：

084CBA87FEB010;

084CE8CAC0C360;

084D18CAD0C3A0;

攻擊力及防禦力都會增強。

超魔界村

直接輸入下列密碼：

05639016401960

→主角增為９９人。

0D77B640EE64A0;

0D77E0E8010930;

以上兩組密碼主角成為無敵。

七龍珠Ｚ－超武鬥傳
DRAGON BALL Z

直接輸入下列三組密碼：

103288482A9780;

10322B528D61F00;

1032E05A938B80;

能力增強且成為無敵。



進階の卷



PRODUCTS BY
THOMAS-YAU

有效地使用小道具，如同古諺「瘋子操刀（危險萬分）」、「傻子與剪子就看你會用不會用」（如果會用，2者就都能發揮效用。

道具（包括武器、防具、術具等等）所持的效果加倍、抑或減半，皆視其使用方法定。日常生活亦是如此。思考生活周遭的器具在劇情中該怎麼使用是非常有趣的。

也許真有一些擅常算計的奇人、劍道高手。但活用這些奇特人物的先決條件是要有奇特的劇情。而此類奇特的劇情，一開始會叫人佩服地五體投地，但決不可能讓人感動。所以，要將塑造特異人物所花的時間運用到小道具效果奇特的劇情製作上。

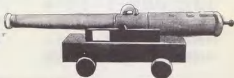
總而言之，重點是在道具的使用方法。

武器

1．一般的武器

大筒

大砲之意。戰國時代以前的日本並沒有這個玩意兒，直到安土桃山時代之後才有。出兵朝鮮之際，受到明軍機械化部隊的衝擊，刺激了開發。有從國外輸入的南蠻青銅砲、日本製的鑄鐵砲、和日本構思的木砲。不過每一種都是從砲口裝彈藥的土式砲彈，不會爆炸，多用來威嚇、攻城、破船。史實記載中，德川家康在大板冬之陣使用「払蘭機」瞄準天守閣，威脅淀君的話事家喻戶曉。



刀

太刀之意。因為平安期之後的鍛冶技術進步，轉以彎身單刃的刀為主流。材質是河底的鐵砂。明治以後，有很多誇口世界第一利的國粹主義者，不過，實際上來講，１３世紀的波斯刀劍的利度好像更好。刀當作武器使用的威力並不大。幕府末期，武士們在百姓暴動中持續吃敗仗這個事實即是最好的証明。所以，如同一般所謂的「武士之魂」，刀較偏重精神層面。換言之，只要持有刀劍，任誰也可成為戰士、劍士。豊臣秀吉大肆蒐集刀器就是要抹殺起義精神。



鎖鎌（くさりがま）

最最奇特的武器。將農業用小鎌刀的柄端加上５－６公尺長的鎖，在鎖末附上鐵、或鉛稱鉈。用稱鉈襲擊，打倒敵人；抑或以鎖鏈套住敵刀，將之折斷、或奪取，再用鎖鎌刀刺死。？戸梅軒是最有名的使用者，不過，他在和宮本武藏對決時敗北。不管怎麼說，鎖鎌不是正直劍客、武士該配備的武器。因為使勁揮動鎖鏈時，精神會渙散，無法統一。



短筒（たんづつ）

手槍之意。只不過它是單發式。射程短、命中率低。就任一方面來看，裝飾意味較強。表面鍍上一層銀，是銀工藝品，槍把處還藏有真珠。是長於走私貿易、和贈賄的商人所擁有之物。短筒自己本身也能用作賄賂。



劍

在此讀作「つるぎ」，意指大和朝廷武士所使用的刀劍。形狀既寬且直。殺傷力不大，而且，因雙刃之故，無法用刀背砍。也許它的實際戰法是作衝刺用，其中又以集體戰最見效用吧！材質是青銅、或鐵；用青銅劍和鐵劍互擊，前者會斷成2半。因而，青銅劍是成群襲擊的反派武器，鐵劍則是立於不利情勢的主人公武器。



鐵砲（てっぽう）

16世紀後半，經葡萄牙某失事船隻的船員傳入，又稱作「種子島銃」。屬土式的火繩銃，縱使只發射1發，也得費好多的時間。解決這項費時缺點的是織田信長。他在長篠合戰（1575）中，藉著3列橫隊交替，使它變成快速射擊。將鐵砲當作日常道具、或武器來使用的，只有獵師、和根來的忍者。後者還被編組成江戶幕府的機械化儀杖兵。



矛（ほこ）

古代的武具。在約略2公尺長的柄上，裝上筆直、或垂直的30公分長的刀刃，以刺殺敵方。無法當作武器來使用，只能用在集體戰的警備。不過，倘能擲中逃離的敵人背部，必能扎進肩胛骨。其使用場合限在古代。



槍（やり）

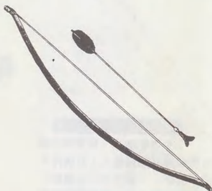
3公尺左右的柄端配置約略30公分長刀刃的武器。騎馬時可發揮威力。德川家康的部下・渡邊半藏即是用槍的好手，有「槍的半藏」之稱。

如果力大無窮的話，還可冶鍊鐵柄尖當成槍來使用吧！如此一來，在肉搏戰中就稱得上是無敵手。不過，鐵砲、和弓箭足以摺倒鐵柄槍。如果對方是木製柄的普通槍支，可在突刺時，切斷其柄。



弓矢（ゆみ）

人類出生後不久即登場，是歷史極為悠久的武器。弓比其它任何形態投擲用武器的射程更遠、命中率更高。因其材質不同，分成4種類。在日本，身分地位崇高的武將所持的「重藤弓」非常有名。論及弓之效力，據說八幡太郎源義家（1039？－1106？）曾以一箭射穿3件鎧甲。武士常用「拉幾人弓之力」來誇示自己的強勢。而有關弓箭使用法，從萬事皆重儀式的平安末期到鎌倉期是，1個射手拉開巨弓射箭，待元寇以後，也有短弓箭齊射之法。為了使弓箭的效用達到某一程度，最好是作能否射穿遠方的標把等狀況全然不同的設定。譬如，發動強勢攻擊的龍的眉間真珠是弱點，或在山谷對面的懸崖扼死拔忍。



2．幻想世界的代表性武器

虎徹（こてつ）

因為新撰組局長・近藤勇（

１８３４－６８）愛用而出名的刀。製造者是江戶初期相當活躍的長曾禰虎徹（長曾禰興里．１６０５？－７８）。刀匠・虎徹本以甲冑三製作為業，４０歲時，上江戶，成為刀的冶鍊者。據說，以其獨特方法製出的長刀有３００振，不過，也有人說是７００振。由在世時偽製長刀就大量上市來看，即可知世人對他的評價極高。較有名的插曲有，旗本的八木十兵衛將虎徹給予淺野家的遺臣，幫助他們討伐在松之廊子制住淺野內匠頭的？川與？兵衛的故事，和幕府末期的俠客・國定忠治為顯示自己的度量大，而買下彫有「猿猴」標幟的不吉利長刀等等故事。

概括而言，虎徹可說是富有俠義之心、正義凜然者所持之物。或可說，虎徹會千方百計前往這類正義者的身邊吧！人選劍，劍也會選人。

那須與一的弓（なすのよいち）

在『平家物語』第１１卷的屋島合戰中登場。元曆２（１１８５）年２月，義經相當活躍，平家從屋島的根據地被驅逐，逃至海上，源平分為陸、海，陷於膠著狀態。平家圖謀打開如此膠著的情勢，讓漂亮的侍女乘上小船，在船桅立上飾有金色日丸的扇子，要來攻擊的源氏將之射落。一度辭退後藤兵衛實基推舉的與一禁不住義經的請求，代表源氏全軍射落扇子。祈求八幡大菩薩的保佑，以脫靶時切腹謝罪的準備去射箭，結果，巧妙地射穿扇軸一寸處，兩軍歡呼之聲不絕。事後，那須與一因此功而獲賜５個領地。有關他所使用的弓的記載不明，但應是相當強力的弓吧！與之沒有後繼的子嗣，戶主將它傳給其兄・資之。關於弓的消息，並沒有留下來。



南蠻打雷（なんばんだらい）

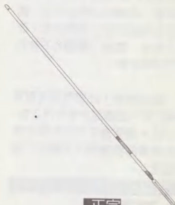
在『伴天連記』（編者不詳）和『顯偽錄』（澤野忠庵之作）等所見的英國製火繩槍，也可寫成「怒雷」、「太雷」、「墮賴」、和「太粒」。除知其形狀大外，其餘不詳。不過，其使用時代是從安土桃山時代後期到江戶初期。據說，破壞力是「種子島

」的數倍，在信長公御前試擊時，竟把城垣的石子削落一半。一般認為，它的名稱由來是英國的海賊爵士「ドレイク」。有關傳到日本路徑不是很明確，一說ドレイク擁有的槍支為西班牙所奪，藉著傳教士的船渡到日本，一說從印度的英國殖民地經由マラッカ貿易，而為呂宋助左衛門所有。就其本質而言是英國國教會＝反天主教・反伴天連的武器，但信長以後的反天主教之流是否使用此種武器就不得而知了，幾乎毫無記錄。有人說傳入７把，也有人說是１１把。再者，有某種說法認為它是特殊的連發槍、或散彈槍。在當時，只要有１把這種槍就堪稱天下無敵了吧！不可議的是，用可以複製「種子島」製造法的技術能力也無法造出。此外，有人傳言最後的１把為真田幸村所得、或說傳到伊達家後，進獻給家康公了。不過，這終只是傳言。



寶藏院胤舜的槍（ほうぞういんいんしゆんの槍）

胤舜是江戶初期的槍術家（１５８９－１６４８）。拜寶藏院流的始祖・胤榮為師，承繼其後，並將槍術加以改良。出名到讓當時的人歌頌「槍的寶藏院、寶藏院的槍」。號彈榮坊。與柳生但馬守宗矩有極深的交情。也曾參加寬永的御前考試。有關槍的敘述不詳，一說１２尺，一說１５尺，唯一可確定的是，它是古今罕見的武器。



正宗

鎌倉末期的刀匠・相模國的岡崎正宗（生沒年不詳）所冶鍛的名刀。大多數無銘（沒有鑄上製者之名），現在相傳的有銘之作只有４件。較有名氣的正宗之刀有，「三好正宗」（戰國武將・三好長慶所持）、「中務正宗

」（本多忠勝所持）、「蒲生正宗」（蒲生氏鄉所持）、和「本庄正　宗」（本庄繁長所持）等等。據說，「本庄正庄」原是最上一族的東禪寺右馬頭所有，與上杉家的家臣・本庄越前守繁長對戰之時，一刀削下繁長的盔甲。結果，繁長將右頭馬擊斃，把正宗獻給主君・兼信，兼信又將它賜回繁長。又稱作「東禪寺正宗」。再者，這個本庄正宗被繁長賣給關白的秀次，又由島津義弘拜領，獻給德川家康，再從家康轉給德川賴宣，而後，又被獻給四代將軍・家綱，這種傳授過程雖很轟烈，但因它也是無銘之作，此過程的真實性還待商榷。此外，傳授正宗名刀較有名的故事有，朝倉氏景用正宗將敵人的手腕連同鎧甲一起削去，而得到「斷護臂具」這個別名、和上杉景勝治下的岡左內被伊達政宗追到走投無路，夢見自己揮舞正宗削去政宗的盔甲。



村正

意即妖刀第一號。刀匠・村正（生沒年不詳）到室町時代、伊勢已相傳到3代、或4代。也有一種傳說認為初代村正是正宗的傳人。一般認為妖刀村正曾在德川家作怪。家康的祖父・松平清康因「千子村正」招徠殺身之禍，父親・廣忠則因村正而負傷。另外，家康的兒子・信康切腹所用的刀也是村正。因而，此後有意謀叛德川家、或對德川家心懷不軌的人都大肆收集村正。其中較有名的是，戰國諸侯・福島正則、和真田幸村。此外，據說幕府末期的志士們也仿效此舉，競相配帶村正。



防具

1．防具綜覽

盔甲（兜かぶと）

自古就有守護頭部的防具，但全是中國式的防具。真正可稱作盔甲的防具到平安時代中期才登場。平安時代以前，是普通的帽子形狀。其基本構造是，前面有帽舌，上部附有碗狀的笠帽，

和大頭針從頭頂部放射狀地配置等等。



平安中期以後、（源）為友之亂（保元之亂・１１５６）前後才有可防護後頭部、且不妨礙頸部動作的日本特有盔甲護頸。之後，就自然而然地變化成巨大、華麗、豪快的形狀。再者，平安末期至南北朝，已漸漸發展成鎬形；而在室町後期至戰國時代達到爆發性的大進化。其華麗程度、與多樣性在世界工藝史上也是極罕見的。光是基本形就不勝枚舉，更遑論盔甲本身的形式與其組合了。

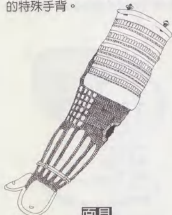


較有名的形狀有・加藤清正的長烏帽子盔（上圖）・上杉謙信的三寶荒神盔・毛利家的愛染明王盔・豐臣秀可的馬藺盔・伊達政宗的三日月盔・仙石秀人的大釘的後立盔・武田信玄的不動明王盔等等。形狀上所作的變化有，附加類似北歐海盜的長角、仿製猿・兔・牛・鹿的頭、裝飾蝗螂・蝸牛・蝦仁・鯛魚・筍子、倣照大力士的頭・木魚・瓦・火焰・龍・扇、配上鳥羽翼・寬斧頭・笙・富士山・串團子・拍鍵子板・桃・柿・耳等等。最可笑的莫過於是將「兩國の川開き（隅田川兩國橋下每年所舉行的初夏納涼焰火大會）」變成鎬形。盔甲當然也有其實用面，還發展成社會地位象徵、和避邪用具。所以，盔甲的使用對於日後的冒險有極大的影響。



護臂具（籠手こて）

因為仿照武士所製的人形土器已配帶有護臂具、且『日本書紀』、『三代實錄』所記載的「手纏」也是此意，可知它是上古即有的防具。顧名思義，它是守護手腕、和胳膊的防具，材質是皮革、鐵片、和細繩。覆蓋肩膀到手背、拇指處，配合胳膊幅度而製，相當堅固耐用。必須和鎧甲的其它部分一起使用，不太可能單獨使用。如果有，也只在手背部分，且是附有鉤爪、和小刀的特殊手背。



面具

防護顏面的器具，和盔甲併用。平安中期被製造出來。有守護兩頰和額頭的「半首」、守護臉頰和下顎的「半頰」、與守護全面的「總面」等3種類。

「半頰」也稱作「頰當」，如果附加上守護鼻子的部分，就稱為「目下頰」。一般的海賊、山賊無法配置較好的防具時，多以面具充數。主要的材質是鐵，但好像也有皮製物。也有一些會附加上仿造天狗的鼻子、顎鬚、金鋼的牙齒等等。其強度並沒有想像中地強（比沒有還多一點點的程度），所以，一般認為使用它的目的在於威嚇。據說，有時也能用作娛樂。在其內側填充海綿，會讓人窒息。



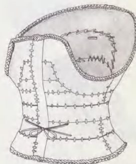
鎧甲（よろい）

也寫成「甲」、「冑」。此項收集了胴、足、手、肩等鎧甲各部分的防具，依其時代排列。「挂甲」＝攻擊時穿在身上，在古代是使用可以將胴、腰到膝，亦即將軀幹完全包住的鎧甲。平安初期以前多使用此型。其形狀有如土俑身上的衣物。「綿襖甲」＝奈良時代由唐朝傳入。這是在外套狀物體綴上甲殼的鎧甲，比「挂甲」矮胖。適用於防箭、防寒，不過，因半面、不耐用之

故，平安期以後就很少人使用。甲冑覆至上胳膊，附有頭巾。「短甲」＝守護胴體的鎧甲，比「挂甲」短。主要用於古代・古墳時代。



古書寫成「短甲」。通常是和盔甲、墊肩、手甲、護腿（製成裙狀，守護股、腿）、護背具（守護胳膊）一組。材質多樣，如木、獸皮、鐵等等，穿脫簡單，構造也很美。紀元前後的羅馬軍士也採用與此同類型的鎧甲。容易活動，對背部的防御也很有效。「大鎧」＝由「挂甲」發展出來，平安時代第一期完成。源平合戰畫卷中常見的鎧甲即屬此類型。平安中期已備齊鍬形的盔甲、袖冠板、苦楝板、衝胴、護背具、手甲、護腿、裙子等防具，在承平・天慶之亂中用於實戰。形狀華麗，可對抗長刀、和日漸大型化的弓，且防御力也提升不少。再者，配置鎖鏈和金物的出現也是這個時候。源平合戰時代的鎧甲既華美又豪壯，形體之美達到極點。再者，因護腿發達，左邊視敵射殺、右邊斜披斬殺這種馬上戰法的變化，使護臂具只要穿在左側即可。雖然重量不輕，但因經過一番設計之故，很容易穿著。附帶提一下，在日本各地，將源平的鎧作為家寶、或作為破落的武士表徵的情形極為普遍。有關遊戲的設定則將它定成高價



可購得之物。不過，也有一些鎧甲曾受過詛咒，要先摸清原持有者的來歷，再決定使用與否，免得遭殃 。鎌倉時代的大鎧構造樸素，軀幹和護腿皆縮短。一到後期，開始呈現出頹廢的樣子，沒有任何值得一提的魅力。

南北朝時代，軀幹更短，腿部也附加了防具（護膝）。「胴丸」＝室町時代，騎馬戰用的大鎧衰退，起而代之的是輕、易脫的胴丸（大鎧的前面是一片板，而胴丸和護肩、護腿一樣是由多數的小板所組成，容易移動，適用於集體戰。）。其實，平安中期即有胴丸，只不過當時被稱為「腹卷」。鎌倉時代被當作重裝備來使用，室町後期改良後成為日後的製造範本。戰國武將、和江戶時代的軍裝－－塗成５色的「鎧甲」即是以此為倣效對象。隨著時代的變遷而進化成重裝備，且與護膝、護腿相組合而成強力的武器。到了戰國時代，因諸侯們競相招攬名工，使得製造技術



一日千里，製造出各式各樣有獨特個性的鎧甲。

再者，較沒有身分地位的武士所使用的鎧甲多是簡素化的大鎧、和胴丸。以護身、護腹、腹卷為主流。運氣好的話，還可加上護腿、護臂具等等裝備。

此外，較具特色的胴是「南蠻胴」（１５５０年以後，仿造西班牙陸軍防具所製）、「肋骨胴」（外型以人體凹凸為範打造，又稱作仁王胴）等等。



道具

１．生活中的道具與玩具

活動玩偶（からくり人形）

8－9世紀登場，江戶時代以後則進化成以水、砂等重物為動力源的齒輪或發條控制的電動玩偶。它的用途非常多樣性。譬如說，裝置外國製的高性能炸藥送至敵人處、或當作人質的替身來欺騙敵人等等。再者，製造與已過逝女兒一模一樣的玩偶來照

顧自己生活的老玩偶師，很會營造這類令人毛骨悚然的氣氛。



鍬（くは）・犁（すき）・鎌（かま）

這些全是農具。鍬是柄尖附有平平四角刀刃，向下揮動，可切入地面，是耕作用具。是日本農業起步的紀元前３－後１０世紀，及１６－１９世紀的主要農具。最初以木刃、或石刃為主，江戶時代則演變成鐵製。犁是１０－１６世紀，及明治維新以後的農具主流。在筆直的棍端附上類似鏟子的刀刃，再加上把手即可，是墾掘地面的耕作農具。讓牛馬拖拉的話，更能提高生產力。鎌是短短柄端附上月牙形刀刃的收割用具。鐵製的鎌在１世紀末頃出現。據說是日本獨創的。

使用農具的，當然是農民咯！



不過，在遊戲中，它可當作武器。現實生活中的百姓暴動也將它視為武器來使用。尤其是鎌，還可作為撒手劍（用手擲出以傷敵人的短劍）來使用。

陀螺（獨樂こま）・貝殼陀螺（べえ獨樂）

玩具的一種。有用手轉中心軸、和像貝殼陀螺一樣用細繩纏住中心軸等２　種陀螺。貝殼陀螺是相互撞擊來玩。據說べえ獨樂（貝殼陀螺）是江戶鄉音「ばいごま」之訛。古時候在貝殼裡灌入粘土、臘、鉛等重物來玩。直到明治時代末期才灌入鐵。貝殼陀螺有６角、８角等等形狀，因為角面的圖樣不同，可用倒下時出現那一面來進行賭博。而現在因為各個角面皆無圖樣，一般改以彈離對手多遠來定勝負。陀螺在遊戲中的用途極廣，常作為催眠術、暗殺的小道具（武器）

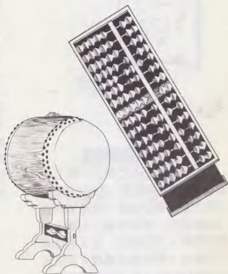
來使用。在中心軸安上毒針使之飛向對手、或使貝殼陀螺飛至對方臉上迷其眼睛等戰鬥招數在電影裡也常常看得到。然而，使之以玩具身分登場比用武器身分登場更能設定運用其原先遊戲方法的故事。譬如說，將重要文件裝進陀螺中，記上暗號。其後，陀螺因運送者遇突發事故、或死亡，而行蹤不明。後來，不知怎麼著出現在孩子們的腳邊。於是，陀螺因遊戲的結果（輸的話就要把陀螺轉讓渡給對方），在孩子們的手中傳來傳去，就這樣展開陀螺的追尋之旅，引發一串的事件。



算盤（そろばん）

手動的計算機，是商人不可或缺的道具（是否想到了特魯內克大冒險），也是勘定奉行（江戶幕府掌管財政及直轄領地行政司法的長官）、和學者的愛用品。深山裡的獨眼天文學家計算的流星軌道圖也頗具理想，不是嗎？

遣隋使、遣唐使時期由中國傳入。雖然它在遊戲中的登場次數不多，但因是日本（東洋）特有的道具，仍想設計為它設計一個饒富趣味的使用方法。附帶提一下，其珠數與現在不同。



大鼓（太鼓）

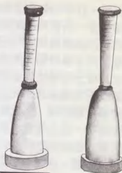
有陣鼓、祭鼓、和告知出場時刻的大鼓。陣鼓和登場用的大鼓並無其它用途，但祭鼓就有頗具決定性的用途。在坡道很多的城邑可將大鼓踢翻（每個城都有１個）應敵，儘管城內人們為此感到不妥，仍藉此將追兵擊垮，全數殲滅。其它，還有雅樂所用的鼓，是可單手使用的大小。因過度使用，音質變差而拆開檢查，

發現裡面有祕密文件、或妖怪的乾屍這類的設定也頗具趣味性。



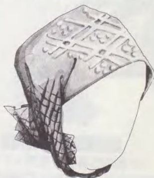
風箏（たこ）

將日本紙貼在竹骨上，繫上細繩，乘風飛起的玩具。拉著細繩跑，可使風箏藉著空氣阻力和拉力的合力緩緩上升，漸漸乘著上升氣流，愈飛愈高，終至穩定。除了玩具這個用途外，還可用來通信。如果風箏的大小超過 6 尺 4 方，還有載人的可能。此外，也是諜報、偵察不可或缺的用具。令人懷念的是，在電視劇『假面的忍者赤影』中，赤影、白影、青影各乘著風箏大展身手。從使用目的來看的話，忍者的使用方法該算是最有價值性的吧！但是，如果在地上操縱繩子（此種場合是纜繩）的伙伴遭受襲擊的話，可能就會慘兮兮。再者，它還有燃放狼煙之類的通信妨害、從上空向城邑和堡壘散毒等等功用。



槌（つち）

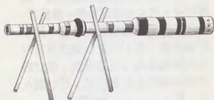
工匠道具有釘槌、木槌，土木工事用則有大槌。主要是為了將樁子釘入地面。體力勞動者所持的大槌也是可依賴的武器。譬如說，他們所持的釘槌、鐵槌可發揮撒手劍的數倍殺傷力。所以，和體力勞動者敵對時，難免會感到萬分惶恐了。



手巾（手拭てぬぐい）

擦拭身體不可或缺的綿布。一提及手巾的用處，就會讓人連想起「小錢包」、「帳簿」、「書」、

「詩箋」等等。附帶提一下，滑稽故事演員所用的小道具是扇子和手巾。用途很廣。把石頭包在裡面使勁揮動，可當成臨時的投石器；若將它浸溼掛在牆上，則可作為抓頭攀登而上。負傷時，也可當成繃帶來使用。此外，將陳舊的手巾折疊、縫合，還可當成抹布使用。



遠眼鏡（とおめがね）

即是今日所謂的望遠鏡。由外國輸入，是喜好新鮮事物的戰國諸侯的愛用品。由附有目鏡與物鏡的2個筒組成。筒外塗漆、或渡金。用途同現代沒有兩樣。

但它在遊戲中是當作特殊的道具來使用，譬如說，可以看見透鏡對面的另一個世界、或看見自己想要看見的地方等等。遊戲世界也能藉此擴展吧！



鍋（なべ）

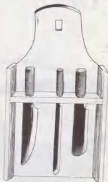
有土鍋和鐵鍋。最主要的用途當然是用來炊煮，不過，也有人用它來打闖家中的壞蛋，更有人在夫妻吵架時，拿它來打丈夫的頭。出外旅行時，若有鐵鍋，可用來汲水，對於野外炊事極為便利。最出人意表的是土鍋盔。將鍋子戴在頭上，可使來勢洶洶的敵人的刀刃變得破破爛爛。不過，脖子可能會很酸疼。



梯子（はしご）

支撐人類爬上高處的道具之一。但事實上，它也能當作武器來使用。例如，捕吏逮捕揮刀的殘暴惡徒時，

可從上方用梯子蓋上，讓他動彈不得。其它諸如，沒有武器時，將它當成槍，抱著衝入敵陣；作為橋的替代品；把敵人引誘到樓上後，撤離梯子，放火燒建築等等。換言之，梯子的利用價值很高。再者，梯子和望遠鏡一樣，可當作通往其它世界的特殊道具。也就是說，將它靠著離地面較近的雲立起，可以潛入天上界。

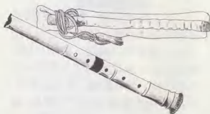


菜刀（包丁）

烹調用具。石器時代磨平石子以作之。鐵製的菜刀普及，大概是在鎌倉時代以後。如果俠客加入主人公一行的話，就能用看似重要而偷藏在身邊的菜刀將魚加以調理，增加在野宿中嚐到美味食物的可能性。作為武器使用的菜刀總給人一種陰慘的感覺，但被突發性運用的場合很多。太空戰士系列裡，忍者用來投擲具有超強破壞力的菜刀該也是家喻戶曉的。

笛・尺八（簫）

兩者皆是管樂器，竹製縱吹的是尺八，木製橫吹的是笛子。使用尺八的是浪人（流浪武士）或虛無僧，大多是一面吹著尺八，一面雲遊。尺八比笛子大，發生突發狀況時，可當作武器（像棒棍之類）使用。不過只靠它戰鬥，較難取勝。笛子由中國傳入，用於雅樂的合奏。笛子不只有木笛，還有折葦作成的葦笛、以草製成的草笛等等應用各式各樣材質製成的笛子。貴族子弟吹的是雅樂用笛。浪人、侍衛、野武士、忍者等等可以使用葦笛；小孩子則能使用草笛、口笛之類的笛子。笛子的優美的旋律能令動物和人陶醉，也能用來作為同伴之間的訊號。在電影『里見八犬傳』（角川）中，可看到里見這個女孩子以其笛音緩和具攻擊性的地底居民心緒。但若是當武器使用，功效遠不及簫。



藥草（やくそう）

藥品。東洋的藥品歷史必須遠溯到古代中國的神－－神農氏（在此登場的藥全不是商品）。霧濃得看不清路的深山、和瀑布後面所生的藥草最有效。是內傷，就煎熬服

用；是外傷，就研碎塗抹。神仙、渡來人、山村居民都知道處方。最令人驚奇的是，天狗（一種想像的妖怪，有翼、臉紅鼻高，深居山林，神通廣大，可自由飛翔）也能教我們使用。持有藥丸的是忍者。因它和攜帶食糧、安眠藥、火藥彈的外表相似，取用時要特別小心。壞人從其所持的物品中取出藥丸，服下火藥彈自我毀滅的情形屢見不鮮。



硯盒（輕便式的筒狀文具盒）

黃銅或漆飾的細長筒、與短粗筒相組合的道具。細長筒裝筆，短粗筒放有浸潤墨汁的綿花或墨汁。有學問的旅人必有此物。它有可能是江戶時代、甚至戰國時代的發明，周遊諸國的奇珍見聞皆藉此記錄。其使用方法是先讓對方看硯盒，而硯盒裡置有類似裝火藥和油的隱遁道具將敵方之刀彈回的劍客用品。



2．幻想世界的代表性道具

青葉之笛

是笛子的珍貴器物，『平家物語』稱之為「さ枝」。一般據說是平敦盛在一之谷為熊谷直實擊斃時腰際所佩帶的笛子；不過，和敦盛沒有關連的古書記載也很多。他在壇之浦合戰喪生時，年僅１６歲，以擅長笛子聞名。吸取平家血仇與怨念沉入瀨戶內海的笛子，因無法忘懷主人，而漸漸帶有妖力，也可稱是第４神器。如果要讓這支笛子在遊戲劇情中登場，可使它作為體現『平家物語』鬼祟的道具。將衝到伊豫、吉備一帶海邊的東西據為己有是很自然的！因為撿到的人很愛吹笛，將它烘乾使用。可是，一吹奏，水就流個不停，且流到一半，還變成紅色的血水。再繼續吹奏，就出現了一種不吉祥的尖銳聲音，響徹雲霄。且天空突然烏雲密布，雷電大作。然而，還是沒有停止吹奏笛子。喔！不對！應說是無法停止。笛子漸漸奪取吹笛者的精氣，隨意吹奏樂曲。它所演奏的曲子既像謠曲『壇之浦』，又像地獄亡者鳥的泣聲。就在吹笛者奄奄一息的時候，主人公出現了。雖然主人公強行奪走了笛子，但為時已晚。於是就用許多平家的亡靈船去填埋被染得血紅的瀨戶內海。而後，化身大蛇的安德天皇（１１７８－８５）

從水中孤零零地身……從這困境脫逃的方法唯有：

1．用箭射穿扇子的正中央
2．找出草薙劍
3．請得道的高僧誦經等等三種。



萬寶槌（打出の小槌うちでのこづち）

相信諸位都知道它是『一寸法師』中，可以為我們實現各種願望的槌子。一寸法師擊退魔鬼時，魔鬼拋下萬寶槌和手杖等物逃跑。所以，它本是魔鬼的東西。在『平家物語』和狂言中也有登場。在遊戲中，還是將它設定成鬥勝魔鬼才能獲得的道具比較好吧！而且，恐有亂用而使遊戲變得雜亂無章之虞，最好讓它作為最終的道具使用。



隱形簑衣（隠れ蓑）

魔鬼或天狗的所有物。雖然看起來很髒，但一穿上，蓑衣連同穿者都會變成透明。民間傳說中，穿上此衣惡作劇的故事不勝枚舉。在日本幻想世界中，可將它當成有效武器來活用。

相信各位很容易就能想像出，穿上隱身蓑衣，潛入魔鬼的洞穴，盜取寶物、或隱身挑撥魔鬼，引發內鬨等等的英勇傳說。除了用於這類小計謀外，它更是深入敵陣解救俘虜、或以寡敵衆時擾亂敵軍後方不可或缺的道具。所謂「物有兩面」，如此神奇的道具，也不例外，一定要設定一些些弱點。譬如說，容易燃燒。說不定活躍異常的主人公中了火箭，會全身起火，活活被燒死。



枯野（からの）

好像是『古事記』下卷仁德天皇章中（『日本事紀』是應神天皇章），用巨木打造的船的名字。據說，古早古早以前，有一棵大樹，旭日東昇時，樹影可達淡路島；夕陽西沉時，則可到高安山。後來，有人靈機一動，將這棵大樹打造成船，命名為「枯野」，行駛的速度極快，猶如在水面滑行一般。枯野的任務是運送「大御水」（天皇所用的聖水之一），後來，因長年使用而損毀，被用來煮鹽。煮膩的船材則用來製琴。據說以此造出的琴，音色奇美，響徹四面八方。有歌曰之：「燒枯野作鹽　其餘造琴　以手撫弄在由良之門　門中海石的朽木奮力舞動　颯剌颯剌」。像枯野這般略帶魔力的道具，改變其形，仍能發揮威力的故事，是古代－中世紀傳說的類型之一。在遊戲中，不論是作為渡海的船隻、或持有撼動人心音色的琴，都能充分發揮其特有的魅力。

萬語兜帽（聞き耳頭巾）

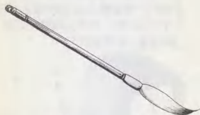
救助陷於危難的怪獸所得到的禮物。戴上它、或放在耳邊，就能理解鳥、獸、虫、魚的對話內容。它也是藉著可受神諭的人類，來啓發對鳥獸慈善的佛教性道具。譬如說，主人公幫助鹿、狐狸之類棲於山林的動物，而獲贈此項禮物，而後，藉其魔力得以在險峻的山道中來去自如，且從鳥兒的對話獲知寶藏的所在、和陰謀的內容。再者，將之對口一呼，野狗立刻自四方奔馳而來，成為忠心的僕人，為主人公戰鬥。倘使戴上萬語兜帽的人有不正之心的話，就會立刻喪失人聲，口角流涎，以四腳爬行。



弘法之筆

弘法大師空海（７７４－８３５）是個享有盛譽的書法家。從「弘法也會筆誤（智者千慮必有一失）」這句諺語就能看出他的名氣程度。雖然他沒有特別愛用的筆，但隨著弘法大師傳說的擴展，誕生了弘法之筆這個頗具魅力的道具。雖然它看起來相當普通，但是它會擇良主而侍。談到它的功用不是筆墨所能形容的，除了擅長書法外，還能將預知的未來撰寫成文、描繪出寶藏的所在地圖。此外，它也有使所繪之畫變成實體這類驚人的魔力。但是，它的功能好壞和萬語兜帽一樣，得視持有人而定。善者持有時，可發出前述的神力；一旦落入邪人之手，筆毛會立刻脫落，化成一條大

蛇而去。假使同伴中有 1 人持有此筆，那麼被衙差捕抓入獄時，就能在牆上畫個洞安然逃脫吧！



玉匣（玉手箱）

浦島太郎從龍宮帶回來當作記念的小箱子。開啓的話，會有薄霧產生，吸進它的人會迅速變老。乍看之下，好像無一可取，但若就玉匣有可能關住時間這個觀點來看的話，它的用途就很多樣化了。例如，芦屋道滿（生沒年不詳）拿著空玉匣到古戰場，打開蓋子，使勁揮動。而後，再覆上蓋子，將歲月的經過關在箱子裡面，使那些已死的兵士復活。當然，這已違反了自然原理，所以，這些復活者全變成邪惡的亡靈兵士。話雖如此，以一個決不能開啓的箱子為禮物，究竟是什麼意思呢？



天狗的團扇

在杓子般的柄附上 5 － 6 枚的羽毛，作成像八角金盤葉子那樣的形狀。稍稍搧動一下，就會有一股神風，可刮跑強風，更遑論滅火、吹跑盜賊。話雖如此，一旦用於惡作劇、或搞錯使用方法，可能會引起莫大的災害。因為它的威力是如此地強大。獲致此道具的場所可設為古道具屋、山林深處的洞穴、或崖頂，或是與天狗戰鬥才能獲得。



羽衣

仙女穿著此衣下凡，在戲水之時被偷藏，為取回此衣而與凡人結婚。這是童話的大綱。本來，羽衣除仙女外，任何人穿都不會起效用；不過，在遊戲中，穿上此衣可在空中飛翔。但只有女生才能穿。獲致羽衣的地點可像童話一樣設定在湖邊的樹旁。再者，也可以去找仙女借（或受贈）。

缽被姬之缽

一旦戴在頭上，要直到找到適當的對手才能取下。如果想要將它割破，戴的人就喪命；若是投河自盡，還會浮上來。真叫人傷腦筋。不過，它裡面裝有許多的金銀寶物、和華麗衣裳。『缽被姬』從故事一開始到最後，都是藉著缽盂在發揮觀世音的神力，強調觀世音的功德。在缽被姬窮途末路之時，缽也及時發揮了它那強大的威力。附帶提一下，也有人認為她是水神。倘使要讓缽被姬在遊戲中登場，必需設計一個拯救她的事件。



花卉爺之臼

如同其名，這是敘述一個老公公能讓花開放的故事，相信大家已耳熟能詳不過，以此衍生出的傳說出乎意外地少。循其故事型態來看的話，它是導引老公公尋找地中寶藏的忠狗（一般認為是「シロ（小白）」），從河川撿回來的（另一種說法是海邊）。這隻狗狗死後，老公公將牠埋在土裡，想不到竟以驚人的速度長成一棵魔法之樹。以此樹製成的臼，能將餅乾變成黃金，且燃燒其臼所贘的灰可使花盛開。縱使變成了灰燼，它仍保有相當的威力。這是藉變化和連鎖來說明「物」的咒性的典型故事。



在此要特別注意的是，財寶全由地中生出、和最後因「火」再生，而取「灰」之形等 2 點。換言之，此故事透露出彌生式農耕以前的火田農耕所生的魔術性。這類型的故事應會改變體裁傳至日本全國。



分福茶壺（ぶんぶくちやがま）

受貧困老人幫助的狐狸為了報恩，將自己變成茶壺，用魔力使老人致富，是故事的主要內容。惹火上身，現出原形，也是重點。這是狐狸的化身，不是道具。但在它以熱水汲取不盡的茶壺身份現身時，好像可以當作道具來活用。有關這

個奇異茶壺的聯想應是來自骨董道具店店頭那些沾滿灰塵的茶壺吧！



8珠（八つだま）

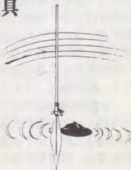
意指『南總里見八犬傳』裡登場的仁、義、禮、智、忠、信、孝、悌等8個念珠。是否以修行者信仰為根基就不得而知了。下總里見家義實的女兒・伏姬在幼年時期口不能言，求助於頗具神力的修行者後，獲贈108個念珠，自此而後，伏姬就健健康康地長成。之後，伏姬因義實的愚蠢約定，決意和愛犬・八房（實是怨靈的化身）廝守終生，一起到山林洞穴過日子。心生悔意的義實命令家臣去擊退八房，結果，家臣・金腕大輔所發射的彈丸命中一心守護八房的伏姬，使伏姬喪命。此時，伏姬戴在頸上的念珠掉落，其中的8個珍珠散往關八州。因念珠因緣而生的8位優秀武士相遇，為里見家的再興大大活躍。8念珠的含意分別是：仁……關懷、慈愛義……正道、盡心禮……人應行之道智……悟道忠……丹心信……真誠孝……盡心侍奉父母悌……兄弟之愛話說，108個念珠中殘餘的100個，究竟變成怎樣呢？因它們皆是寓　藏修行者神通力量的道具，應可在遊戲中大大活用。



碗（わん）

在『遠野物語』中登場的上等漆器碗。從無人跡所至的深山、河川上流流下來。以此碗取物的話，不論是米櫃的米、或酒桶的酒都不會有竭盡之日，是相當詭異的碗。有了此碗，任誰也能變成大財主。但若利慾薰心，想再獲取1個，而決意逆流而上去尋求的話，會嚐盡苦頭。倘使旅行時獲致此物，就不會挨餓、口渴，說不定還能用取汲不盡的酒將妖怪灌醉擊倒呢！

3．記紀諸神所使用的道具



天沼矛（あめのぬぼこ）

記紀造國神話中，伊耶那岐命、伊耶那美命站在天浮橋翻弄像海蜇般漂浮之島，將之修建成國所用的道具。從其矛尖水珠滴落形成淤能碁呂島，兩神降臨至此，生下大八洲國、和山川草木諸神。

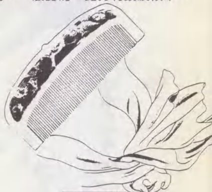


天之麻迦古弓、天之波波矢

在邇邇藝命降臨之前，高天原派遣天若日子（『日本書紀』的「天稚彥」）為先鋒向葦原中國的支配者・大國主神勸降時所賦予的咒具。其後，天若日子以此弓箭射殺高天原派遣至地上的鳴女之時，此弓箭貫穿鳴女胸部飛上高天原。天上的主神・賢木神又將它投返，正中就寢中的天若日子的胸口。總之，此弓箭彷彿是正義的化身，只要是邪心者，不論其身分為何，它都會殺無赦。

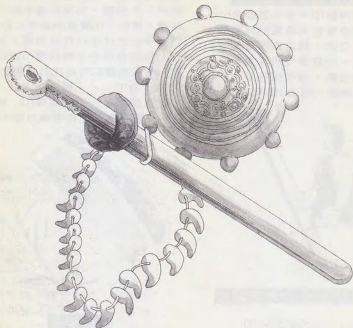
弟橘比賣的梳子、領巾

弟橘比賣是倭建命的皇后。倭建命東征渡過走水海（浦賀水道）之時，海峽之神狂濤大作，令船隻無法前進，比賣為此捨身投水鎮波。7日後，比賣的梳子流回海邊。據說，比賣是鎮海的女巫，而梳子在古代信仰代表神聖。再者，領往與現今所謂的圍巾相類似，一般深信它持有咒力，譬如：「攞浪領巾」、「破浪領巾」、「攞風領巾」、「破風領巾」等等。一般認為，比持有鎮波領巾。



三種神器

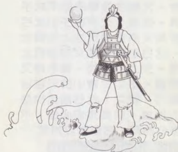
日本幻想世界中，最大且最古的道具是象徵皇位的劍、玉、鏡。記紀中最重要的靈劍是「天叢雲劍あめのむらくものるぎ」，也稱作「草薙劍くさなぎのつるぎ」。是須佐之男命擊退大蛇後所得的劍，之後，進獻給天照大神。再者，玉是指「八尺勾玉やさかのまがたま」，沒有特別的傳承。鏡子則是指「八咫鏡やたのかがみ」。天孫降臨之際，此三種神器被贈予邇邇藝命，代代相傳。且提，倭建命東征之時，伊勢齋宮贈予天叢雲劍，歷經苦難而得草薙劍之名。此三種神器在源平合戰之際，與平家勢一起逃往西



國，在元曆２年（１１８５年）的澶之浦合戰失落。八尺勾玉和八咫鏡因源義經的奮鬥從水底失而復得；但草薙劍自此了無影蹤。話說，草薙劍之力無窮，是日本獨一無二的「降龍之劍」。

潮滿玉、潮干玉

在火照命（兄・海幸彥）和火遠理命（弟・山幸彥）故事中登場的玉。豐玉毘賣（火遠理命之妻）的父親・火神贈予火遠理命之物，如同其名所示，它們能隨意控制潮漲潮落。



少彥名命之藥（酒）

「スクナ（少）」是少、小的意思，少彥名命即是小人神的意思。再者，它又稱為藥效神、酒神、石神，相當有名。少彥名命的酒有消毒之力，可使人興奮、強化生命力，是大陸本草學輸入前的重要藥物。



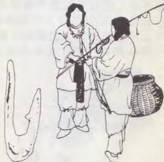
丹塗劍（紅漆之箭）

「丹」代表紅色，是持有強大靈力之物。再者，「箭」和劍一樣是靈的存在。此箭在『古事記』中登場，是為三輪山大物主神的化身。因太過愛慕勢夜陀多良比賣而化身為箭，順著溝流，直至用廁中的比賣的陰部。比賣將此箭置於床邊，箭變成一個美男子・大物主神，與她結為連理。此外，『山城國風土記』、『本朝神社考』也有登場，皆是箭順流而下，歸女性之手，置於床邊即懷孕之類的記載。



火照命（海幸彥）之鉤與火遠理命（山幸彥）之弓矢

因為弟弟・火遠理命（山幸彥）提出交換道具的提議，哥哥・火照命（海幸彥）用鉤和弟弟相換。「サチ」是山林海洋的獵物、和獵取其物所需之弓、箭、鉤等道具之意。對古代人而言，獵物本身備有靈格，所以道具也一定得具有強大的咒力，才能將獵物制服。而且，其道具的使用方法涉及到「サチ」的概念，持有特殊能力的人才能使用。

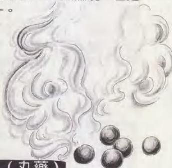


術具

1．具代表性的忍者道具

煙幕彈（煙幕玉）

對著地面投擲，會產生極大的爆音，破裂後，煙霧慢慢上升，瀰漫周遭，使對方的視界模糊。忍者常使用此物使敵方陷入一片混亂，再趁機脫逃。加入唐辛子的粉、和木炭的末，直接投向對手，使對手打噴嚏、起火燃燒，也是方法之一。



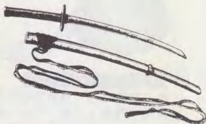
藥丸（丸藥）

有攜帶食糧、安眠藥、毒藥、萬能藥等等，內容可說是千奇百怪。先將藥丸裝入小布袋，用細繩掛在頸上。色澤和大小因種類而異，縱使是在黑夜行事，也無用錯之處。



忍者刀（しのびがたな）

比武士刀長，護手呈方形且大，鞘尖硬，柄的捲帶長。用途極廣。跨越城牆時，可將刀插入地面，把腳搭在護手上，以此為梯凳跳躍。而後，再用拿在手上、抑或銜在嘴裡的捲帶將刀拉回來。再者，把刀鞘掛在刀尖，將刀鞘上的細帶（條帶）拉緊，就可避免刀鞘掉落了。在黑暗中左右揮動，遇見敵人時，就可以馬上除鞘攻擊。這便是一般所謂的「座探し術」。鞘尖可以拆卸，有助於水中的呼吸。此外，因忍者刀的用法林林總總，恐有很多被遺忘，在此先介紹一種較奇特的用法。



那就是短刀槍的用法。它是真實存在的道具。雖製成短刀的形狀，實是鐵砲。但因它不是連發式之故，必需一發就中。如果也附有普通的刀，就能作為有效附屬品發揮效用。將之改良後，即成白土三平的漫畫「ワタリ」中所出現的短槍刀。刀柄端變成空氣槍的結構，可不拔刀就直接攻擊，或將刀高舉過頭攻擊。

手裡劍

真實存在的忍者道具極為質樸，對普通人沒什麼用處。不過，拿

在優秀忍者的手裡，就會變成一股莫大的力量，而開展這個世界的魔法。諸位應沒看過其它這類幻想性的神奇武器吧！話說，手裡劍是忍者的必備道具，在『ウィザードリィ』也有登場。它是薄薄鐵板上附加尖銳刀刃，可以有效攻擊遠方敵人的武器。在描述忍者的漫畫和電影中，常常可看見忍者的手上拿好多手裡劍，威勢十足向對手投擲的場面，其實這很不切實際。因為，據說一枚就相當重，最多只能攜帶2－3枚。一次拿好多枚在手上，且像機關槍那樣連射，實是天方夜譚。再者，描寫忍者戰鬥一開始即咻！咻！投出撒手劍的情景也很多，這也是錯的。因為無法任意投擲手裡劍（只能持有2－3枚！！），必需等到最後無計可施之時，作為必殺武器使用。一旦投出，就不會再回來，而且也無法如願回收。因此，大多假意投擲，以嚇唬敵人。因為手裡劍可將物體劈開，所以，一旦命中，不論是頭蓋骨、或肋骨都會斷裂。當然，其威力的增減與，還得視距離而定。順便提一下，美國視之為超級武器。話說，這麼不起眼的小武器，究竟有什麼樣的威力、和魅力呢？且看下文分解：

手裡劍當作攻擊武器的第1個優點是，可與毒物併用。將毒塗在上面（主是附子），可發揮數倍的效果。只要擦到敵人就可以了。而且，運氣好的話，還可一次擊倒好幾個呢！

第2個優點則是，可作為鉤爪系統的手持用武器。撒手劍的凹凸正好可將手容進，不致於傷到。接近戰時，可像使用金屬拳套那樣地攻擊對方。而且，因是鐵製之故，還可用來防御，真是一石二鳥。除上述2點，手裡劍被視為忍者至寶，是因為它還有武器以外的用途，亦即現今所謂的求生道具。大多數的手裡劍中間都會有一個洞，這不是裝飾用。平常是將繩子穿過此洞，歸攏在一起攜帶，當作道具使用時，也能巧妙運用。例如，用細繩捆縛，可作為掛鉤，用來攀登高牆或樹木，還可來回揮舞，作為鎖鐮使用。再者，繫上絲線垂下，再抓住線端可作為磁石使用，若滴水則可作透鏡的代用品。此外，在手裡劍上澆油、點火、投擲，可作用來照明；綁在木棍上則可當斧頭來用。

且說，手裡劍的原型是由中國傳入的法輪、和金剛杵。法輪原是古印度的武器，與佛法的教義一起傳進中國。再者，金剛杵也是佛法僧（真言宗）所用的佛具，是銅或鐵製的兩頭尖短棒。也出現在漫畫『孔雀王』。法輪和金鋼杵就這樣傳來傳去，被改良成手裡劍。因它被傳至各地之故，樣式多變。若細分其種類，至少超過一百種；不過一般將之分為十字手裡劍、和卍手裡劍。此兩者如同其名所示，皆頗具殺傷力，作為金屬拳套使用相當不錯。再者，也有一種卍撒手劍的刀刃被製成卍字型，延伸飛行距離。其它的手裡劍則依其突起的刀刃數

命名，譬如說，三方手裡劍、六方手裡劍、八方手裡劍等等。和這些手裡劍不同類型的有棒手裡劍、和鐵球。棒手裡劍是投擲性刀器，其中還有二重構造的折疊式，一打開，就變換成十字手裡劍。鐵球則是空心的球狀鐵塊上附有針類突起物的道具。因而，常被作為撒菱使用。這些手裡劍的攻擊使用依其構造而定，刀刃少的，用於扎刺；刀刃多的，則用於斬割。刀刃多的手裡劍的曲線樣式非常多。先將下列這些珍奇手裡劍的投擲方法記下來：

・隱中……平伏地面，爬行投擲。視線不良、障礙物多時有效，也可用來絆倒對方。

・八相……最正統的投擲法。舉起右手，對準目標往下劈。雖只能直線攻擊，但威力無窮。

・橫打……假裝向前方投擲，實是橫擲的投擲法。敵方人數衆多時，可用此法使敵人自亂陣腳。

・逆打……攻擊斜上方敵人的投擲法。從右下、或左下對準目標投擲。

・寢打……主要用來攻擊潛藏於樹上的敵人。橫臥地面，祕密投擲。

・座打……立單膝，以腰為中心，分向前後左右投擲。重心穩，命中率高。

・十字打……一手行「橫打」，一手使「八相」。因其一次投 2 方向，技術要很精練。

・快打……這不能算是投擲法，也許該列入忍術。要以迅雷不及掩耳的速度在瞬間投擲，需要非常非常精幹的修練。



鐵鉤爪（てつかぎづめ）

配帶在手背，主要是由４支長約３０公分、尖端彎曲的鐵鉤所組成。可用於接近戰，作為攀岩道具使用，效果更大。

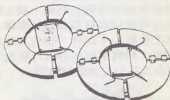


捲菱（まき菱）

將先端削尖的鐵針扭轉，使其尖端分向四方。因其１－２公分大，任一個皆有一方的尖端向上，向地面撒，應能傷及追兵的腳心。再者，因其形狀類似曬乾的菱果實，故而如此稱之。也有人將鐵灌入模型，加工成鐵塊、或是用正四面體的木塊製捲菱。



主要用於傳送祕密文件、或以寡擊衆等等時間緊迫的場合，可塗上漆汁、或麻藥來使用。



水蜘蛛（みずぐも）

據說是折疊式的水上步行道具。因它是用皮繩將木製座椅繫在木輪正中間的蹼樣道具，可像穿木屐般將它穿在腳上。若是溝渠，游泳便可渡過；若要繞行沼澤的話，就得藉助此項道具。事實上，它是謎樣的道具。也許今日所傳的水蜘蛛是個失敗的試驗品也說不定。另有一種傳說認為它是攜帶用的車輪。據說，古埃及在建造金字塔之際，將木輪裝在石材周邊，以利運送。說不定，是為了消滅坡道上的追兵，而將大岩石裝上輪子，使它容易轉動，才建造出來的道具。

２．其它的代表性術具和建築物

鬼的洗衣石、龜石、猿石和其它

一般認為這些是古代巨石文化的遺跡，不過，這種說法仍有待商榷。據說，這些古代遺跡藏有某種咒力，但就連聖德太子和修行

者也都無法成功地引出其力。相傳龜石的頭一旦西向（一般認為巨石的轉向因某種咒力而變），奈良之都就會被水淹沒。再者，最近某項研究報告指出，猿石與美拉尼西亞的巨石像有所關連，正在求証中。此外，也有人認為奈良、飛鳥附近村莊的丘陵和山地全是巨石文化的建造物。





東大寺・大佛

高度１６公尺、重約２５０噸的大佛。經歷２次災難（火災、火攻）後，修復至今，是佛教史上最大最強的魔法建築。本尊是盧舍那佛，亦即大日如來，梵語寫成ビローチャナ，是「光芒普照者」之意，如同此名所示，祂的神力無窮。是僧侶、僧兵、朝廷的精神支柱，也是道教系術道使用者、和外來的魔法師口中的障礙物。



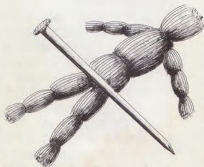
曼陀羅・經典

僧侶、和旅行僧所用之圖（僧兵不用）。

曼陀羅是密教所用的佛像繪圖。一般認為它隱藏著許許多多的秘密和謎解，譬如說，三界（前世、現世、來世）的秘密、和超乎常人的方法（俗稱「解脫」）等等。倘使佛教有關人員具有正確知識、和正義之心，就能藉此衝破大多數的難關。惡僧、惡陰陽師也可以使用，不過，經常會弄錯而自我毀滅。經典是記載佛經的捲軸。可當作魔法道具、或冒險機會來使用。作為道具而言，可說是萬能的。不只是佛教有關人員，只要是滿懷自信、、心地善良、正義凜然的人就能由它獲得力量。常常覆誦，可使威力倍增；理解內容的話，效果會更加卓著。可和曼陀羅併用。其它的功效有，在水上突然展開使持有者行於其上；投向空中會變成鳥、蛇；提供持有者食物等等，應有盡有。不過，視其內容，不會有經文出現，代之出現的是「鳥獸戲圖」、

或被虫兒啃食、或一片空白（因白紙的經典可用於秘技「勸進帳」，最好還是就原來那樣保存下來）。





稻草人・五寸釘

施咒用。有點像是中國傳入的「厭魅」咒術，不過，它有日本獨特的陰暗面。據說將敵人身體的一部分（毛髮、或指甲等）放進仿製敵人所造的稻草人裡面，在丑時（午時2點左右）釘上釘子，敵人就會在第7天死亡。不過，主人公絕對不能使用。但還是要把它當作防御的預備知識來學。

兵II　半熟英雄　多卡波王國IV　強人障礙

創世紀外傳　坦克戰記II　魔眼殺機　英雄

導者　辟邪降妖V　怪獸製造廠III　天行者鐵

新桃太郎傳說　SD鋼彈外傳II　聖火降魔錄

士V　光明八勇士　英雄傳說II　魔法門

龍騎兵團　礁湖傳說　聖劍傳說　光

伊蘇國三代　聖靈珠傳說　七龍珠Z　甲龍

劍王之王　英雄傳說　神聖紀　門人魔

日　魔幻精靈卡　四狂神戰記　太空戰士四代

聖劍傳說II　創世紀六代　超級機器人大戰

SFC超任RPG金手指大全

疾風の狼

英雄戰記 II　　魔界傳

魔星迷蹤　　劍勇傳說

眞女神轉生 II　　惑星引

洛克斯　　眞女神轉生

叢林大戰 II　　太空戰

弁慶外傳　　魔神轉生

皇家騎士團

霸王　　古代機兵

人大戰 III　　伊迪亞之

未來勇者

疾風之狼 系列好書推薦 BOOK

史上最強、最惡女魔道士爆笑登場

劇情版彩色
精彩攻略

（玩到哪裡，故事看到哪裡）
（遊戲對話忠誠呈現，不經人爲篡改）

NEW RPG GAME

聖龍傳說

疾[illegible]狼之・苦命實[illegible]嗜睡工作室

七月中旬

疾風之狼 系列好書推薦 BOOK



疾風之狼 系列好書推薦 BOOK

